

**«Рассмотрено»**

руководителем ШМО

Митин А.В. /Митин А.В./

Протокол №

От «29» август 2019г.

**«Согласовано»**

Заместитель директора по

УВР МОУ «СОШ №1 г.

Ершова»

Рябинцева И.В. /И.В.Рябинцева/

«29» август 2019 г.

**«Утверждаю»**

Директор МОУ «СОШ №1

г.Ершова»

Лепёхин Г.Н. /Г.Н.Лепёхин/

Приказ № 122

г. Ершова»

От «30» август 2019г



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по технологии**  
**для 5-8 классов**  
**МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 1**  
**г. Ершова Саратовской области»**

**Составители:**  
**Кибиткина Ольга Геннадьевна,**  
**учитель технологии**  
**Князева Вера Петровна**  
**учитель технологии**

Принято на заседании  
педагогического совета  
протокол № 11 от  
«30» августа 2019 г.

г. Ершов  
2019 г .

## Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии ведения дома для 5-8 классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной программы основного общего образования по технологии (технологии ведения дома), федерального перечня учебников, рекомендованных и допущенных к использованию в образовательном процессе образовательных организаций, базисного учебного плана, тематического планирования учебного материала и требований к результатам образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования с учётом преемственности.

Специфика данной рабочей программы заключается в том, что рабочая программа составлена на основе примерной программы основного общего образования по технологии, с учётом возрастных особенностей учащихся, их интересов и склонностей, а так же возможностей образовательного учреждения и социально-экономических условий.

Учебный материал, для данной рабочей программы, универсальный для мальчиков и девочек, подобран с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта, на основе программы для общеобразовательных учреждений

**Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:**

- Программа для общеобразовательных учреждений. Технология. 5-8 классы. Алгоритм успеха – М.: издательский центр «Вентана –Граф» 2014 А.Т.Тищенко., Н.В.Синица.
- *Технология. Обслуживающий труд : 7 класс : учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н. В. Синица [и др.]; под ред. В. Д. Симоненко. - М. : Вентана-Граф, 2014.*
- *Синица, Н. В. Технология. 6 класс : учебник для учащихся общеобразовательных организаций / Н. В. Синица, В. Д. Симоненко. - 4-е изд., с изм. – М. : Вентана-Граф, 2016. – 208 с.6 ил. с.*
- *Синица, Н. В. Технология. Технологии ведения дома: 5 класс : учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н. В. Синица, В. Д. Симоненко. – М. : Вентана-Граф, 2013. – 192 с. : ил.*
- Учебник для учащихся общеобразовательных организаций. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации Н.В. Матяш, А.А.Электров, В.Д. Симоненко, Б.А. Гончаров, Е.В. Елисеева, А.Н. Богатырёв, О.П. Очинин Технология 8 класс. – Алгоритм успеха. Москва издательский центр «Вентана – Граф», 2015 г.
- Стандарты второго поколения. Примерные программа по учебным предметам Технология 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2010.
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО).

### **I. Планируемые результаты освоения предмета курса «Технология» 5 класс.**

**В результате обучения учащиеся овладеют:**

- трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов, энергии, информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с их предполагаемыми функциональными и эстетическими показателями;
- умениями ориентироваться в сфере профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы;
- навыками применения распространенных ручных инструментов и приспособлений, бытовых электрических приборов; планирование бюджета домашнего хозяйства; культуры труда; уважительного отношения к труду и результатам труда.

**В результате изучения технологии обучающиеся, независимо от изучаемого направления, получают возможность *познакомиться*:**

- с основными технологическими понятиями и характеристиками;
- технологическими свойствами и назначением материалов;
- назначением и устройством применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;
- видами и назначением бытовой техники, применяемой для повышения производительности домашнего труда;
- видами, приемами и последовательностью выполнения технологических операций, влиянием различных технологий обработки материалов и получение продукции на окружающую среду и здоровье человека;
- профессиями и специальностями, связанными с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;
- со значением здорового питания для сохранения своего здоровья;

***выполнять по установленным нормативам следующие трудовые операции и работы:***

- рационально организовывать рабочее место;
- находить необходимую информацию в различных источниках;
- применять конструкторскую и технологическую документацию;
- составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделий, выполнения работ или получения продукта;
- выбирать сырье, материалы, пищевые продукты, инструменты и оборудование для выполнения работ;
- конструировать, моделировать, изготавливать изделия;
- выполнять по заданным критериям технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин, оборудования, электроприборов;
- соблюдать безопасные приемы труда и правила пользования ручными инструментами, приспособлениями, машинами, электрооборудованием;
- осуществлять визуально, а также допустимыми измерительными средствами и приборами контроль качества изготавливаемого продукта или изделия;
- находить и устранять допущенные дефекты;
- проводить разработку творческого проекта по изготовлению изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов;
- планировать работы с учетом имеющихся ресурсов и условий;
- распределять работу при коллективной деятельности;

***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни в целях:***

- понимания ценности материальной культуры для жизни и развития человека; формирования эстетической среды бытия;
- развития творческих способностей и достижения высоких результатов преобразующей творческой деятельности;
- получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации;
- организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности;
- создания и ремонта изделий или получения продукта с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;
- изготовления изделий декоративно-прикладного искусства для оформления интерьера;
- контроля качества выполняемых работ с применением измерительных инструментов и приспособлений;
- выполнения безопасных приемов труда и правил электробезопасности, санитарии, гигиены;
- оценки затрат, необходимых для создания объекта труда или оказания услуги;
- построения планов профессионального самоопределения и трудоустройства.

## 6 класс

### **В результате обучения учащиеся овладеют:**

- умениями ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы;
- навыками использования распространенных ручных инструментов и приборов, планирования бюджета домашнего хозяйства; культуры труда, уважительного отношения к труду и результатам труда.

В результате изучения технологии ученик независимо от изучаемого блока или раздела получает возможность:

#### ***познакомиться:***

- с основными технологическими понятиями и характеристиками;
- назначением и технологическими свойствами материалов;
- назначением и устройством применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;
- видами, приемами и последовательностью выполнения технологических операций, влиянием различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека;
- профессиями и специальностями, связанными с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;
- значением здорового питания для сохранения своего здоровья;

#### ***выполнять по установленным нормативам следующие трудовые операции и работы:***

- рационально организовывать рабочее место;
- находить необходимую информацию в различных источниках;
- выбирать сырье, материалы, пищевые продукты, инструменты и оборудование для выполнения работ;
- конструировать, моделировать, изготавливать изделия;
- проводить разработку творческого проекта изготовления изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов;
- планировать работы с учетом имеющихся ресурсов и условий;
- распределять работу при коллективной деятельности;

#### ***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:***

- для понимания ценности материальной культуры для жизни и развития человека;
- формирования эстетической среды бытия;
- развития творческих способностей и достижения высоких результатов преобразующей творческой деятельности человека;
- организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности;
- изготовления изделий декоративно-прикладного искусства для оформления интерьера.

## 7 класс

### **В результате обучения учащиеся овладеют:**

- трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов, энергии, информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с их предполагаемыми функциональными и эстетическими показателями;
- умениями ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы;
- навыками применения распространённых ручных инструментов и приспособлений, бытовых электрических приборов; культуры труда, уважительного отношения к труду и результатам труда.

**В результате изучения технологии обучающийся получает возможность**

**ознакомиться:**

- с основными технологическими понятиями и характеристиками;
- технологическими свойствами и назначением материалов;
- назначением и устройством применяемых ручных инструментов, приспособлений, оборудования;
- видами и назначением бытовой техники, применяемой для повышения производительности домашнего труда;
- видами, приёмами и последовательностью выполнения технологических операций, влиянием различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека;
- профессиями и специальностями, связанными с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;
- со значением здорового питания для сохранения своего здоровья;

**выполнять по установленным нормативам следующие трудовые операции и работы:**

- рационально организовывать рабочее место;
- находить необходимую информацию в различных источниках;
- применять конструкторскую и технологическую документацию;
- составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия, выполнения работ или получения продукта;
- выбирать сырьё, материалы, пищевые продукты, инструменты и оборудование для выполнения работ;
- конструировать, моделировать, изготавливать изделия;
- выполнять по заданным критериям технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, оборудования, электроприборов;
- соблюдать безопасные приёмы труда и правила пользования ручными инструментами, приспособлениями, электрооборудованием;
- осуществлять визуально, а также доступными измерительными средствами и приборами контроль качества изготавливаемого изделия или продукта;
- находить и устранять допущенные дефекты;
- проводить разработку творческого проекта по изготовлению изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов;
- планировать работы с учётом имеющихся ресурсов и условий;
- распределять работу при коллективной деятельности;

**использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни в целях:**

- понимания ценности материальной культуры для жизни и развития человека; формирования эстетической среды бытия;
- развития творческих способностей и достижения высоких результатов преобразующей творческой деятельности;
- получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации;
- организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности;
- создания и ремонта изделий или получения продукта с использованием ручных инструментов, приспособлений и оборудования;
- изготовления изделий декоративно-прикладного искусства для оформления интерьера;
- контроля качества выполняемых работ с применением измерительных инструментов и приспособлений;
- выполнения безопасных приёмов труда и правил электробезопасности, санитарии, гигиены;
- оценки затрат, необходимых для создания объекта труда или оказания услуги;

- построения планов профессионального самоопределения и трудоустройства.

## **8 класс**

### **Учащийся научится:**

- грамотно пользоваться графической документацией и технико-технологической информацией;
- осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов, имеющих инновационные элементы;
- составлять электрические схемы, которые применяются при разработке электроустановок, создании и эксплуатации электрофицированных приборов и аппаратов, используя дополнительные источники информации (включая Интернет);
- осуществлять процессы сборки, регулировки или ремонта объектов, содержащих электрические цепи с элементами электроники;
- планировать профессиональную карьеру; рационально выбирать пути продолжения образования или трудоустройства;
- ориентироваться в информации по трудоустройству и продолжения образования;
- оценивать свои возможности и возможности своей семьи для предпринимательской деятельности;
- организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных норм и стандартов, поиска новых технологических решений; планировать и организовывать технологический процесс с учётом имеющихся ресурсов и условий;
- осуществлять презентацию, экономическую и экологическую оценку проекта, давать примерную оценку стоимости произведённого продукта как товара на рынке; разрабатывать вариант рекламы для продукта труда.

### ***Учащийся получит возможность научиться:***

- рационально организовывать рабочее место;
- находить необходимую информацию в различных источниках;
- применять конструкторскую и технологическую документацию;
- составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или выполнения работ;
- выбирать сырьё, материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ;
- конструировать, моделировать, изготавливать изделия;
- выполнять по заданным критериям технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин, оборудования, электроприборов;
- соблюдать безопасные приемы труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и электрооборудованием;
- осуществлять доступными мерительными средствами, измерительными приборами и визуально контроль качества изготавливаемого изделия ;
- находить и устранять допущенные дефекты;
- проводить разработку творческого проекта изготовления изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов;
- планировать работы с учетом имеющихся ресурсов и условий;
- распределять работу при коллективной деятельности;

## **II. Планируемые результаты обучения предмета**

***Личностные результаты*** освоения учащимися предмета «Технология» в основной школе:

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практике; проявление познавательной активности в области предметной технологической деятельности;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; овладение элементами организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, умение общаться при коллективном выполнении работ или проектов с учетом общности интересов и возможности членов трудового коллектива;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера; формирование индивидуально-личностных позиций учащихся;

**Метапредметные результаты** освоения учащимися предмета «Технологии» в основной школе:

- самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в учебе и познавательной деятельности;
- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- самостоятельная организация и выполнения различных творческих работ по созданию изделий и продуктов;
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- планирование и регуляция своей деятельности; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ); выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет ресурсы и других базы данных;
- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками; объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей ее решения; диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям; обоснование путей и средств устранения ошибок выполняемых технологических процессов;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- формирование и развитие экологического мышления; умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике.

**Предметные результаты** освоения учащимися предмета «Технология» в основной школе:

**в познавательной сфере**

- осознание роли сущности технологической культуре и культуры труда; классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, информации, природных объектов; ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- практическое освоение учащимися основ проектно-исследовательской деятельности;
- уяснение социальных и экологических последствий развития технологий; распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах; оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;

- развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации ИКТ в современном производстве; рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- овладения средствами и формами графического отображения объектов; методами чтения технологической и инструктивной информации;
- формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач; применение элементов экономии при обосновании технологий и проектов;
- овладение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач; элементами научной организации труда;

#### ***в трудовой сфере***

- планирование технологического процесса и процесса труда; подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии; подбор инструментов, приспособлений и оборудования с учетом требований технологии;
- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования; проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов, ограничений; соблюдение трудовой и технологической дисциплины, норм и правил безопасного труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- выбор средств и видов представления технологической информации в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов; выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности; расчет себестоимости продукта труда; примерная экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг;

#### ***в мотивационной сфере***

- оценивание своей способности к труду в конкретной предметной деятельности, осознание ответственности за качество результатов труда;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
- формирование представлений о мире профессий;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств, труда; наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;

#### ***в эстетической сфере***

- овладение методами эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда, дизайнерского проектирования изделий; разработка варианта рекламы выполненного объекта или результата труда;
- рациональное и эстетическое оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и элементов научной организации труда;
- умение выражать себя в доступных видах и формах художественно-прикладного творчества, художественное оформление объекта труда и оптимальное планирование работ;
- рациональный выбор рабочего костюма и опрятность рабочей одежды;
- участие в оформлении класса и школы, озеленении пришкольного участка; стремление внести красоту в домашний быт;

#### ***в коммуникативной сфере***

- практическое освоение умений устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения;



- установление рабочих отношений в группе для выполнения практической работы или проекта, эффективное сотрудничество и способствование эффективной кооперации; интегрирование в группу сверстников и построение продуктивного взаимодействия со сверстниками и учителями;
- сравнение разных точек зрения перед принятием решения и осуществлением выбора; аргументирование своей точки зрения, отстаивание в споре своей позиции невраждебным для оппонентов образом;
- адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач; овладение устной и письменной речью; публичная презентация и защита проекта изделия;

#### ***в физиолого-психологической сфере***

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов; достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- соблюдение необходимой величины усилий, прилагаемых к инструментам, с учетом технологических требований;
- сочетание образного и логического мышления в проектной деятельности.

### **III. Содержание учебного предмета, курса**

#### **5 класс**

#### **«Технологии домашнего хозяйства»**

#### ***Раздел : «Оформление интерьера», «Электротехника»***

#### **Интерьер и планировка кухни - столовой. Знакомство с профессией – дизайнер**

***Теоретические сведения.*** Понятие об интерьере. Требования к интерьеру: эргономические, санитарно-гигиенические, эстетические.

Создание интерьера кухни с учетом запросов и потребностей семьи и санитарно-гигиенических требований. Планировка кухни. Разделение кухни на зону для приготовления пищи и зону столовой. Оборудование кухни и его рациональное размещение в интерьере. Цветовое решение кухни. Использование современных материалов в отделке кухни. Декоративное оформление. Современные стили в оформлении кухни. Планирование кухни с помощью ПК.

***Лабораторно-практические и практические работы.*** «Планировка кухни». Разработка плана размещения оборудования на кухне-столовой. Проектирование кухни с помощью ПК.

***Опорные понятия:*** Интерьер; эргономические, санитарно-гигиенические и эстетические требования к интерьеру; планировка кухни, рабочая зона, обеденная зона, линейная, угловая, параллельная и п-образная планировка кухни; стили кухни: деревенский, классический, модерн, минимализм.

#### **Бытовые электроприборы.**

***Теоретические сведения.*** Общие сведения о видах, принципе действия и правилах эксплуатации бытовых электроприборов на кухне: бытового холодильника, микроволновой печи (СВЧ), посудомоечной машины.

***Лабораторно-практические и практические работы.*** «Изучение потребности в бытовых электроприборах на кухне».

Изучение безопасных приёмов работы с бытовыми электроприборами. Изучение правил эксплуатации микроволновой печи и бытового холодильника.

***Опорные понятия:*** Бытовые электроприборы: холодильник, микроволновая печь (печь СВЧ) , посудомоечная машина.

#### ***Раздел «Кулинария»***

#### **Санитария и гигиена на кухне. Знакомство с профессией - повар.**

***Теоретические сведения.*** Санитарно-гигиенические требования к лицам, приготовляющим пищу, к приготовлению пищи, хранению продуктов и готовых блюд.

Необходимый набор посуды для приготовления пищи. Правила и последовательность мытья посуды. Уход за поверхностью стен и пола. Современные моющие и чистящие средства для ухода за посудой, поверхностью стен и пола.

Безопасные приемы работы на кухне. Правила безопасной работы с газовыми плитами, электронагревательными приборами, горячей посудой и жидкостью, ножом и приспособлениями.

Первая помощь при порезах и ожогах паром или кипятком.

Знакомство с профессией - повар.

#### ***Лабораторно-практические и практические работы.***

Подготовка посуды и инвентаря к приготовлению пищи.

**Опорные понятия:** Санитарно-гигиенические требования, кухонная столовая и чайная посуда, столовые приборы, правила безопасной работы на кухне.

#### **Физиология питания. Режим питания.**

**Теоретические сведения.** Питание как физиологическая потребность. Пищевые (питательные) вещества. Значение белков, жиров, углеводов для жизнедеятельности человека. Пищевая пирамида. Роль витаминов, минеральных веществ и воды в обмене веществ, их содержание в пищевых продуктах. Пищевые отравления. Правила, позволяющие их избежать. Первая помощь при отравлениях. Режим питания.

#### ***Лабораторно-практические и практические работы.***

Составление индивидуального режима питания и дневного рациона на основе пищевой пирамиды.

**Опорные понятия:** Пищевые вещества, белки, жиры, углеводы, витамины, минеральные вещества; пищевая пирамида, режим питания.

#### **Бутерброды и горячие напитки**

**Теоретические сведения.** Продукты, применяемые для приготовления бутербродов. Значение хлеба в питании человека.

Профессия пекарь. Виды бутербродов. Технология приготовления бутербродов. Инструменты и приспособления для нарезания продуктов. Требования к качеству готовых бутербродов.

Условия и сроки их хранения. Подача бутербродов.

Виды горячих напитков (чай, кофе, какао, цикорий, горячий шоколад). Сорта чая, их вкусовые достоинства, полезные свойства. Влияние эфирных масел, воды на качество напитка.

Технология заваривания, подача чая. Сорта и виды кофе. Устройства для размолва зёрен кофе. Технология приготовления кофе, подача напитка. Приборы для приготовления кофе. Получение какао-порошка. Технология приготовления какао, подача напитка.

#### ***Лабораторно-практические и практические работы.***

Приготовление и оформление бутербродов.

Приготовление горячих напитков (чай, кофе, какао).

Дегустация блюд. Оценка качества.

Соблюдение правил безопасного труда при работе с ножом и горячей жидкостью.

**Опорные понятия:** Бутерброды: открытые, закрытые, закусочные – канапе, сэндвич, гренки. Чай; кофе в зернах, молотый, растворимый; какао.

#### **Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий**

**Теоретические сведения.** Виды круп, бобовых и макаронных изделий, применяемых в питании человека. Подготовка продуктов к приготовлению блюд. Посуда для приготовления блюд. Технология приготовления крупяных рассыпчатых, вязких и жидких каш. Требования к качеству каши. Применение бобовых в кулинарии. Подготовка их к варке, время варки. Технология приготовления блюд из макаронных изделий. Подача готовых блюд.

#### ***Лабораторно-практические и практические работы.***

Приготовление и оформление блюд из круп, бобовых и макаронных изделий.

Дегустация блюд. Оценка качества.

«Расшифровка маркировки и штриховых кодах на упаковках круп и макаронных изделий»

**Опорные понятия:** Крупы: гречневая, рисовая, овсяная, пшено, бобовые; макаронные изделия; рассыпчатая, вязкая и жидкая каши.

### **Блюда из сырых овощей и фруктов. Тепловая кулинарная обработка овощей**

**Теоретические сведения.** Пищевая (питательная) ценность овощей и фруктов.

Содержание в них витаминов, минеральных солей, глюкозы, клетчатки. Содержание влаги в продуктах, её влияние на качество и сохранность продуктов. Способы хранения овощей и фруктов. Свежезамороженные овощи. Подготовка к заморозке, хранение и условия кулинарного использования свежезамороженных продуктов.

Влияние экологии окружающей среды на качество овощей и фруктов. Определение доброкачественности овощей по внешнему виду. Методы определения количества нитратов в овощах с помощью измерительных приборов, в химических лабораториях, с помощью бумажных индикаторов в домашних условиях.

Способы удаления лишних нитратов из овощей.

Общие правила механической кулинарной обработки овощей. Особенности обработки листовых и пряных овощей, лука и чеснока, тыквенных овощей, томатов, капустных овощей.

Правила кулинарной обработки, обеспечивающие сохранение цвета овощей и витаминов. Правила измельчения овощей, наиболее распространённые формы нарезки овощей. Инструменты и приспособления для нарезки.

Использование салатов в качестве самостоятельных блюд и дополнительных гарниров к мясным и рыбным блюдам. Технология приготовления салата из сырых овощей (фруктов). Украшение готовых блюд продуктами, входящими в состав салатов, зеленью.

Значение и виды тепловой обработки продуктов (варка, припускание, бланширование, жарение, пассерование, тушение, запекание). Преимущества и недостатки различных способов тепловой обработки овощей. Технология приготовления салатов и винегретов из варёных овощей. Условия варки овощей для салатов и винегретов, способствующие сохранению питательных веществ и витаминов. Требования к качеству и оформлению готовых блюд.

### **Лабораторно-практические и практические работы.**

Механическая кулинарная обработка овощей и фруктов.

Приготовление и оформление блюд из сырых и варёных овощей и фруктов.

Дегустация блюд. Оценка качества.

**Опорные понятия:** Механическая кулинарная обработка овощей, формы нарезки овощей, салат. Тепловая кулинарная обработка: варка, припускание, бланширование, жарение, тушение, пассерование, запекание; винегрет.

### **Блюда из яиц.**

**Теоретические сведения.** Значение яиц в питании человека.

Использование яиц в кулинарии. Меры предосторожности при работе с яйцами. Способы определения свежести яиц. Способы хранения яиц. Технология приготовления блюд из яиц. Приспособления для взбивания. Способы варки куриных яиц: всмятку, в «мешочек», вкрутую. Подача варёных яиц. Жарение яиц: приготовление яичницы-глазуньи, омлета натурального. Подача готовых блюд.

### **Лабораторно-практические и практические работы.**

Определение свежести яиц. Приготовление блюд из яиц. Дегустация блюд. Оценка качества.

**Опорные понятия:** Яйца диетические и столовые; овоскоп; яйца всмятку, в мешочек, вкрутую; яичница-глазунья; омлет натуральный.

### **Приготовление завтрака. Сервировка стола к завтраку**

**Теоретические сведения.** Меню завтрака. Понятие о калорийности продуктов. Понятие о сервировке стола. Особенности сервировки стола к завтраку. Набор столового белья, приборов и посуды для завтрака. Способы складывания салфеток. Правила поведения за столом и пользования столовыми приборами.

### **Лабораторно-практические и практические работы.**

Разработка меню завтрака. Приготовление завтрака.  
Сервировка стола к завтраку. Складывание салфеток «Зайчик».

**Опорные понятия:** Сервировка стола, этикет.

### ***Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»***

#### **Производство текстильных материалов**

##### **Профессия - оператор прядильного производства, ткач.**

**Теоретические сведения.** Классификация текстильных волокон. Способы получения и свойства натуральных волокон растительного происхождения. Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного, ткацкого и отделочного современного производства и в домашних условиях. Основная и уточная нити в ткани.

Ткацкие переплетения: полотняное, саржевое, сатиновое и атласное. Лицевая и изнаночная стороны ткани.

Общие свойства текстильных материалов: физические, эргономические, эстетические, технологические. Виды и свойства текстильных материалов из волокон растительного происхождения: хлопчатобумажных и льняных тканей, ниток, тесьмы, лент.

Профессия - оператор прядильного производства, ткач.

##### ***Лабораторно-практические и практические работы.***

Определение направления долевой нити в ткани.

Определение лицевой и изнаночной сторон в ткани.

Сравнительный анализ прочности окраски тканей.

Изучение свойств тканей из хлопка и льна.

**Опорные понятия:** Волокна растительного происхождения (хлопок, лен), прядение, пряжа (нити), долевые нити (основа), поперечные нити (уток), кромка; ткацкий рисунок, раппорт; прядильщик, ткач; полотняное, саржевое, сатиновое, атласное переплетения; отбеливание, крашение, печатание. Физические, эргономические, эстетические, технологические свойства материалов; хлопчатобумажные и льняные ткани; швейные нитки, тессы, ленты.

##### **Конструирование швейных изделий. Знакомство с профессией - портной.**

**Теоретические сведения.** Понятие о чертеже и выкройке швейного изделия.

Инструменты и приспособления для изготовления выкройки. Определение размеров швейного изделия. Расположение конструктивных линий фигуры. Снятие мерок.

Особенности построения выкроек салфетки, подушки для стула, фартука, прямой юбки с кулиской на резинке, сарафана, топа.

Подготовка выкройки к раскрою. Копирование готовой выкройки. Правила безопасной работы ножницами.

Профессия портной.

**Опорные понятия:** Чертеж, выкройка, снятие мерок, конструктивные линии, обхват груди, обхват талии, обхват бедер, длина изделия; моделирование выкройки.

##### ***Лабораторно-практические и практические работы.***

Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ.

Снятие мерок и изготовление выкройки проектного изделия.

Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

Раскрой швейного изделия. Швейные ручные работы.

##### **Бытовая швейная машина.**

**Теоретические сведения.** Современная бытовая швейная машина с электрическим приводом. Основные узлы швейной машины. Организация рабочего места для выполнения машинных работ. Подготовка швейной машины к работе: намотка нижней нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток, выведение нижней нитки наверх. Приёмы работы на швейной машине: начало работы, поворот строчки под углом, закрепление машинной строчки в начале и конце работы, окончание работы.

Неполадки, связанные с неправильной заправкой ниток. Назначение и правила использования регулирующих механизмов: переключателя вида строчек, регулятора длины стежка, клавиши шитья назад. Правила безопасной работы на швейной машине.

**Опорные понятия:** Швейная машина, привод, моталка, шпулька, моховое колесо, стопорное кольцо, переключатель вида строчки, регулятор длины стежка, клавиша шитья назад.

#### **Лабораторно-практические и практические работы.**

Приёмы работы на швейной машине. Упражнение в шитье на швейной машине, не заправленной нитками.

Заправка швейной машины нитками. Упражнение в шитье на швейной машине, заправленной нитками.

Исследование работы регулирующих механизмов швейной машины.

Выполнение прямой и зигзагообразной строчек с изменением длины стежка.

Упражнение в выполнении закрепок.

#### **Технология изготовления швейных изделий. Швейные машинные работы.**

##### **Влажно-тепловая обработка ткани.**

**Теоретические сведения.** Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкроек на ткани с учётом направления долевой нити.

Особенности раскладки выкроек в зависимости от ширины ткани и направления рисунка. Инструменты и приспособления для раскроя. Обмеловка выкройки с учётом припусков на швы.

Выкраивание деталей швейного изделия. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы портновскими булавками, швейными иглами и ножницами.

Понятие о стежке, строчке, шве. Инструменты и приспособления для ручных работ. Требования к выполнению ручных работ. Правила выполнения прямого стежка. Способы переноса линий выкройки на детали кроя: с помощью резца-колёсика, прямыми стежками, с помощью булавок.

Основные операции при ручных работах: предохранение срезов от осыпания — ручное обмётывание; временное соединение деталей — смётывание; временное закрепление подогнутого края — замётывание (с открытым и закрытым срезами).

Основные операции при машинной обработке изделия: предохранение срезов от осыпания — машинное обмётывание зигзагообразной строчкой и оверлоком; постоянное соединение деталей — стачивание; постоянное закрепление подогнутого края — застрачивание (с открытым и закрытым срезами). Требования к выполнению машинных работ.

Оборудование для влажно-тепловой обработки ткани. Правила выполнения влажно-тепловых работ. Основные операции влажно-тепловой обработки: приутюживание, разутюживание, заутюживание.

Классификация машинных швов: соединительных (стачной шов вразутюжку и стачной шов взаутюжку) и краевых (шов вподгибку с открытым срезом и шов вподгибку с открытым обмётанным срезом, шов вподгибку с закрытым срезом).

Последовательность изготовления швейных изделий. Технология пошива салфетки, фартука, юбки. Обработка накладных карманов. Обработка кулиски под мягкий пояс (в фартуке), резинку (в юбке). Профессии закройщик, портной.

**Опорные понятия:** Закройщик, подготовка ткани к раскрою; раскрой ткани, детали кроя, припуски на швы. Ручные швейные работы, временные строчки, постоянные ручные стежки, стежок, строчки, шов; копирование линий строчек, обмётывание, смётывание, замётывание с открытым срезом, замётывание с закрытым срезом. Обмётывание зигзагообразной строчкой, оверлок, стачивание, застрачивание.

**Опорные понятия :** ВТО, терморегулятор, пароувлажнитель, утюжельная доска, проутюжельник; приутюживание, разутюживание, заутюживание.

**Опорные понятия:** Соединительные, краевые, отделочные швы; стачной шов вразутюжку, взаутюжку; краевые швы: вподгибку с открытым срезом, вподгибку с закрытым срезом.

**Опорные понятия:** Технология пошива салфетки, фартука, юбки.

**Лабораторно-практические и практические работы.**

Раскладка выкроек на ткани. Раскрой швейного изделия.

Изготовление образцов ручных и машинных работ.

Проведение влажно-тепловых работ.

Обработка проектного изделия по индивидуальному плану.

**Раздел «Художественные ремёсла»**

**Декоративно-прикладное искусство. Виды декоративно-прикладного искусства.**

**Теоретические сведения.** Понятие «декоративно-прикладное искусство».

Традиционные и современные виды декоративно-прикладного искусства России: узорное ткачество, вышивка, кружевоплетение, вязание, роспись по дереву, роспись по ткани, ковроткачество. Знакомство с творчеством народных умельцев своего края, области, села. Приёмы украшения праздничной одежды в старину: отделка изделий вышивкой, тесьмой; изготовление сувениров к праздникам. Профессия художник декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.

**Опорные понятия:** Виды декоративно-прикладного искусства: узорное ткачество, вышивка, кружевоплетение, вязание, роспись по дереву, роспись по ткани, ковроткачество.

**Основы композиции. Символика в орнаменте.**

**Цветовые сочетания в орнаменте.**

**Теоретические сведения.** Понятие композиции. Правила, приёмы и средства композиции. Статичная и динамичная, ритмическая и пластическая композиция. Симметрия и асимметрия. Фактура, текстура и колорит в композиции. Понятие орнамента. Символика в орнаменте. Применение орнамента в народной вышивке. Стилизация реальных форм.

Приёмы стилизации. Цветовые сочетания в орнаменте. Ахроматические и хроматические цвета. Основные и дополнительные, тёплые и холодные цвета. Гармонические цветовые композиции.

Возможности графических редакторов ПК в создании эскизов, орнаментов, элементов композиции, в изучении различных цветовых сочетаний. Создание композиции на ПК с помощью графического редактора.

**Опорные понятия:** Композиция (статичная, динамичная, ритмическая, пластическая); симметрия, асимметрия; фактура, текстура, колорит, стилизация. Орнамент. Ахроматические и хроматические цвета; тёплые и холодные цвета; гармонические цветовые композиции; графический редактор.

**Лабораторно-практические и практические работы.**

Зарисовка природных мотивов с натуры, их стилизация.

Создание графической композиции, орнамента на ПК или на листе бумаги в клетку.

**Лоскутное шитьё.**

**Теоретические сведения.** Краткие сведения из истории создания изделий из лоскутов. Возможности лоскутной пластики, её связь с направлениями современной моды. Традиционные узоры в лоскутном шитье: «спираль», «изба» и др. Материалы для лоскутного шитья, подготовка их к работе.

Инструменты и приспособления. Лоскутное шитьё по шаблонам: изготовление шаблонов из плотного картона, выкраивание деталей, создание лоскутного верха (соединение деталей между собой). Аппликация и стёжка (выстёгивание) в лоскутном шитье.

Технология соединения лоскутного верха с подкладкой и прокладкой. Обработка срезов лоскутного изделия.

**Опорные понятия:** Лоскутное шитьё, узор «спираль», узор «изба». Шаблон, аппликация, стёжка.

**Лабораторно-практические и практические работы.**

Изготовление образцов лоскутных узоров. Изготовление проектного изделия в технике лоскутного шитья.

## **«Технологии обработки конструкционных материалов»**

### **Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов.**

**Теоретические сведения.** Древесина. Пиломатериалы и древесные материалы.

Древесина как конструкционный материал. Пиломатериалы. Конструкционные древесные материалы. Определение пород древесины. Характеристика пиломатериалов и древесных материалов. Виды древесных материалов, свойства, области применения.

Выполнение рациональных и безопасных приёмов работы ручными инструментами при пилении, строгании, сверлении. Использование ручных инструментов и приспособлений с соблюдением правил безопасной работы.

Знакомство с профессией – столяр.

Основные технологические операции и приёмы ручной обработки древесины и древесных материалов; особенности их выполнения: пиление, строгание, сверление.

Рабочее место и инструменты для ручной обработки древесины

Столярный или универсальный верстак. Ручные инструменты и приспособления. Планирование создания изделий.

Технологический процесс, технологические операции. Понятия «заготовка», «деталь», «изделие». Технологическая и маршрутная карты.

Графическое изображение деталей и изделий: технический рисунок, эскиз, чертёж.

Разметка плоского изделия на заготовке. Разметочные и измерительные инструменты, шаблон. Применение компьютера для разработки графической документации.

Сборка деталей изделия, соединение деталей из древесины гвоздями, шурупами, склеиванием. Зачистка и лакирование деревянных поверхностей.

Правила безопасного труда.

Использование ручных инструментов и приспособлений с соблюдением правил безопасной работы при использовании ручных инструментов, приспособлений и оборудования. Уборка рабочего места.

**Опорные понятия:** Техносфера, труд, предмет труда, продукт труда, физический труд, умственный труд, орудия труда, техника, технология, нанотехнология.

**Опорные понятия:** Дерево, древесина, текстура. Хвойные породы: сосна, ель, кедр, пихта; лиственные породы: дуб, бук, берёза, ольха, липа. Цвет, блеск, запах. Влажность, прочность, твёрдость, ударная вязкость, упругость, износостойкость, раскалываемость. Пороки древесины: сучки, трещины, плесень.

**Опорные понятия:** Рабочее место для обработки древесины, столярный верстак, передний и задний (торцевой) зажимы.

**Опорные понятия:** Деталь, изделие, графическая документация, технический рисунок, чертёж, эскиз, масштаб, вид, линии чертежа.

**Опорные понятия:** План работы, технологическая карта, припуски на обработку, заготовка, инструмент, приспособление разметка, реймус. Отверстие, сверло, коловорот, дрель, патрон. Гвоздь, шуруп, шпиг. Склеивание, клей: столярный, козеиновый, эпоксидный, ПВА.

**Опорные понятия:** Ручные электрические машины: электропила, электрорубанок, электродрель; шлифовальная машина, электролобзик.

### **Лабораторно-практические и практические работы.**

Графическое изображение деталей и изделий.

Разметка заготовки доски для нарезки продуктов.

Последовательность изготовления изделия.

### **Технологии художественно-прикладной обработки материалов**

**Теоретические сведения.** Технологии художественно-прикладной обработки материалов. Выпиливание контуров фигур лобзиком. Материалы, инструменты и приспособления для выпиливания. Организация рабочего места, приёмы выполнения работ. Правила безопасной работы лобзиком.

Выжигание. Электровыжигатель, его устройство и принцип работы. Материалы и

инструменты. Нанесение рисунка. Организация рабочего места. Приёмы выполнения работ. Правила безопасного труда. Отделка изделий. Зачистка поверхностей и лакирование. Определение требований к создаваемому изделию.

Отделка изделий из древесины выжиганием. Разработка эскизов изделий и их декоративного оформления. Изготовление изделий декоративно-прикладного творчества по эскизам и чертежам. Отделка и презентация изделий.

**Опорные понятия:** Наклон волокон, крень, завиток, скол, риски, задиры, заусенец. Резание, пиление, ножовка, лобзик, зубья, стусло, зазвод. Рубанок, фуганок.

**Опорные понятия:** Прозрачная отделка, непрозрачная отделка, лаки, краски, морилка, шлифовальная шкурка, мягкая кисть.

**Опорные понятия:** Выжигание, выжигательный аппарат. Мозаика, грунтование, шпатлевание, гуашь, темпера, палитра.

**Опорные понятия:** Рашпиль, напильник, кронциркуль.

**Опорные понятия:** Резьба по дереву, нож-косяк, контурная резьба, фон, контур рисунка. Внутренний контур детали.

## **Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности»**

### **Исследовательская и созидательная деятельность**

**Теоретические сведения.** Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных творческих проектах. Цель и задачи проектной деятельности в 5 классе. Составные части годового творческого проекта пятиклассников.

Этапы выполнения проекта. Поисковый (подготовительный) этап: выбор темы проекта, обоснование необходимости изготовления изделия, формулирование требований к проектируемому изделию. Разработка нескольких вариантов изделия и выбор наилучшего. Технологический этап: разработка конструкции и технологии изготовления изделия, подбор материалов и инструментов, организация рабочего места, изготовление изделия с соблюдением правил безопасной работы, подсчёт затрат на изготовление. Заключительный (аналитический) этап: окончательный контроль готового изделия. Испытание изделия.

Анализ того, что получилось, а что нет. Защита проекта.

**Практические работы.** Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства».

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».

Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».

Творческий проект по разделу «Технологии обработки конструкционных материалов».

Составление портфолио и разработка электронной презентации.

Презентация и защита творческого проекта.

**Опорные понятия:** творческий проект, проектная деятельность, этапы выполнения проекта (поисковый, технологический, аналитический), обоснование проекта, затраты на изготовление, защита проекта.

**Варианты творческих проектов:** «Планирование кухни-столовой», «Приготовление воскресного завтрака для всей семьи», «Столовое бельё», «Фартук для работы на кухне», «Наряд для завтрака», «Украшение для кухни-столовой», «Лоскутное изделие для кухни-столовой», «Лоскутная мозаика», «Разделочная доска», «подставка под горячее блюдо», изделия из пластика и др.

## **6 класс**

### **Интерьер жилого дома**

**Теоретические сведения.** Понятие о жилом помещении: жилой дом, квартира, комната, многоквартирный дом. Зонирование пространства жилого дома. Организация зон приготовления и приёма пищи, отдыха и общения членов семьи, приёма гостей,

зоны сна, санитарно-гигиенической зоны. Зонирование комнаты подростка.

Понятие о композиции в интерьере. Интерьер жилого дома. Современные стили в



интерьере. Использование современных материалов и подбор цветового решения в отделке квартиры. Виды отделки потолка, стен, пола. Декоративное оформление интерьера. Применение текстиля в интерьере. Основные виды занавесей для окон.

#### ***Лабораторно-практические и практические работы.***

Выполнение электронной презентации «Декоративное оформление интерьера». Разработка плана жилого дома. Подбор современных материалов для отделки потолка, стен, пола. Изготовление макета оформления окон.

#### **Комнатные растения в интерьере**

***Теоретические сведения.*** Понятие о фито дизайне как искусстве оформления интерьера, создания композиций с использованием растений. Роль комнатных растений в интерьере. Приёмы размещения комнатных растений в интерьере: одиночные

растения, композиция из горшечных растений, комнатный садик, террариум.

Требования растений к окружающим условиям. Светолюбивые, теневыносливые и тенелюбивые растения. Разновидности комнатных растений: декоративнолистные, декоративно цветущие комнатные, декоративно цветущие горшечные, кактусы и суккуленты. Виды растений по внешним данным: злаковидные, растения с прямостоячими стеблями, лианы и ампельные растения, розеточные, шарообразные и кустистые растения.

Технологии выращивания комнатных растений. Влияние растений на микроклимат помещения. Правила ухода за комнатными растениями. Пересадка и перевалка комнатного растения. Технологии выращивания цветов без почвы: гидропоника, на субстратах, аэропоника. Профессия садовник.

***Лабораторно-практические и практические работы.*** Перевалка (пересадка) комнатных растений. Уход за растениями в кабинете технологии, классной комнате, холлах школы.

#### ***Раздел «Кулинария»***

##### **Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря**

***Теоретические сведения.*** Пищевая ценность рыбы и нерыбных продуктов моря. Содержание в них белков, жиров, углеводов, витаминов. Виды рыбы и нерыбных продуктов моря, продуктов из них. Маркировка консервов. Признаки доброкачественности рыбы. Условия и сроки хранения рыбной продукции. Оттаивание мороженой рыбы. Вымачивание солёной рыбы. Разделка рыбы. Санитарные требования при обработке рыбы. Тепловая обработка рыбы. Технология приготовления блюд из рыбы и нерыбных продуктов моря. Подача готовых блюд. Требования к качеству готовых блюд.

***Лабораторно-практические и практические работы.*** Определение свежести рыбы. Приготовление блюда из рыбы. Определение качества термической обработки рыбных блюд. Приготовление блюд из морепродуктов.

##### **Блюда из мяса**

***Теоретические сведения.*** Значение мясных блюд в питании. Виды мяса и субпродуктов. Признаки доброкачественности мяса. Органолептические методы определения доброкачественности мяса. Условия и сроки хранения мясной продукции. Оттаивание мороженого мяса. Подготовка мяса к тепловой обработке. Санитарные требования при обработке мяса. Оборудование и инвентарь, применяемые при механической и тепловой обработке мяса. Виды тепловой обработки мяса. Определение качества термической обработки мясных блюд. Технология приготовления блюд из мяса. Подача к столу. Гарниры к мясным блюдам.

***Лабораторно-практические и практические работы.*** Определение доброкачественности мяса и мясных продуктов. Приготовление блюда из мяса.

##### **Заправочные супы**

***Теоретические сведения.*** Значение супов в рационе питания. Технология приготовления бульонов, используемых при приготовлении заправочных супов.

Виды заправочных супов. Технология приготовления щей, борща, рассольника, солянки, овощных супов и супов с крупами и мучными изделиями. Оценка готового блюда.

Оформление готового супа и подача к столу.

***Лабораторно-практические и практические работы.***

Приготовление заправочного супа.

**Приготовление обеда. Сервировка стола к обеду**

***Теоретические сведения.*** Меню обеда. Сервировка стола к обеду. Набор столового белья, приборов и посуды для обеда. подача блюд. Правила поведения за столом и пользования столовыми приборами.

***Лабораторно-практические и практические работы.*** Составление меню обеда. Приготовление обеда. Сервировка стола к обеду. Определение калорийности блюд.

***Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»***

**Свойства текстильных материалов**

***Теоретические сведения.*** Классификация текстильных химических волокон. Способы их получения. Виды и свойства искусственных и синтетических тканей. Виды нетканых материалов из химических волокон. Профессия оператор в производстве химических волокон.

***Лабораторно-практические и практические работы.*** Изучение свойств текстильных материалов из химических волокон.

**Конструирование швейных изделий**

***Теоретические сведения.*** Понятие о плечевой одежде. Понятие об одежде с цельнокроеным и втачным рукавом. Определение размеров фигуры человека. Снятие мерок для изготовления плечевой одежды. Построение чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом.

***Лабораторно-практические и практические работы.*** Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ. Снятие мерок и построение чертежа швейного изделия с цельнокроеным рукавом в натуральную величину (проектное изделие).

**Моделирование швейных изделий**

***Теоретические сведения.*** Понятие о моделировании одежды. Моделирование формы выреза горловины. Моделирование плечевой одежды с застёжкой на пуговицах. Моделирование отрезной плечевой одежды. Приёмы изготовления выкроек дополнительных деталей изделия: подкройной обтачки горловины спинки, подкройной обтачки горловины переда, подборта. Подготовка выкройки к раскрою. Профессия художник по костюму.

***Лабораторно-практические и практические работы.*** Моделирование выкройки проектного изделия. Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

**Швейная машина**

***Теоретические сведения.*** Устройство машинной иглы. неполадки в работе швейной машины, связанные с неправильной установкой иглы, её поломкой. Замена машинной иглы. неполадки в работе швейной машины, связанные с неправильным натяжением ниток. Дефекты машинной строчки: петляние сверху и снизу, слабая и стянутая строчка. Приспособления к швейным машинам. Назначение и правила использования регулятора натяжения верхней нитки. Обмётывание петель и пришивание пуговицы с помощью швейной машины. Подготовка выкройки к раскрою.

***Лабораторно-практические и практические работы.*** Устранение дефектов машинной строчки. Применение приспособлений к швейной машине. Выполнение прорезных петель. Пришивание пуговицы.

**Технология изготовления швейных изделий**

***Теоретические сведения.*** Технология изготовления плечевого швейного изделия с цельнокроеным рукавом. Последовательность подготовки ткани к раскрою. Правила раскладки выкроек на ткани. Правила раскроя. Выкраивание деталей из прокладки. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы с иглами и булавками. Понятие о дублировании деталей кроя. Технология соединения детали с клеевой прокладкой. Правила безопасной работы с утюгом. Способы переноса линий выкройки на детали кроя с помощью прямых копировальных стежков. Основные операции при ручных

работах: временное соединение мелкой детали с крупной — примётывание; временное ниточное закрепление стачанных и вывернутых краёв — вымётывание.

Основные машинные операции: присоединение мелкой детали к крупной — притачивание; соединение деталей по контуру с последующим вывёртыванием — обтачивание. Обработка припусков шва перед вывёртыванием.

Классификация машинных швов: соединительные (стачной взаутюжку и стачной вразутюжку). Обработка мелких деталей швейного изделия обтачным швом — мягкого пояса, бретелей. Подготовка и проведение примерки плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Устранение дефектов после примерки. Последовательность изготовления плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Технология обработки среднего шва с застёжкой и разрезом, плечевых швов, нижних срезов рукавов. Обработка срезов подкройной обтачкой с расположением её на изнаночной или лицевой стороне изделия. Обработка застёжки подбортом. Обработка боковых швов. Соединение лифа с юбкой. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Окончательная отделка изделия. Профессия технолог-конструктор.

**Лабораторно-практические и практические работы. Раскрой швейного изделия.**

Дублирование деталей клеевой прокладкой. Изготовление образцов ручных и машинных работ. Обработка мелких деталей проектного изделия. Подготовка изделия к примерке. Проведение примерки проектного изделия. Обработка среднего шва спинки, плечевых и нижних срезов рукавов; горловины и застёжки проектного изделия; боковых срезов и отрезного изделия; нижнего среза изделия. Окончательная обработка изделия.

#### **Раздел «Художественные ремёсла»**

##### **Вязание крючком**

**Теоретические сведения.** Краткие сведения из истории старинного рукоделия — вязания. Вязанные изделия в современной моде. Материалы и инструменты для вязания. Виды крючков и спиц. Правила подбора инструментов в зависимости от вида изделия и толщины нити. Организация рабочего места при вязании. Расчёт количества петель для изделия. Отпаривание и сборка готового изделия. Основные виды петель при вязании крючком. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Вязание полотна: начало вязания, вязание рядами, основные способы вывязывания петель, закрепление вязания. Вязание по кругу: основное кольцо, способы вязания по кругу.

**Лабораторно-практические и практические работы.** Вывязывание полотна из столбиков с накидом несколькими способами. Выполнение плотного вязания по кругу.

##### **Раздел «Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов»**

Заготовка древесины. Свойства древесины. Пороки древесины. Профессии, связанные с производством древесины, древесных материалов и восстановлением лесных массивов. Сборочные чертежи, спецификация. Технологические карты. Соединение брусков из древесины. Изготовление цилиндрических и конических деталей ручным инструментом. Отделка деталей и изделий окрашиванием. Контроль качества изделий, выявление дефектов, их устранение. Правила безопасного труда.

##### **Раздел «Технологии машинной обработки древесины и древесных материалов»**

Токарный станок для обработки древесины: устройство, оснастка, инструменты, приёмы работы. Контроль качества деталей. Профессии, связанные с производством и обработкой древесины и древесных материалов. Правила безопасного труда при работе на токарном станке.

##### **Раздел «Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов»**

Свойства чёрных и цветных металлов. Свойства искусственных материалов. Сортовой прокат. Чтение сборочных чертежей. Измерение размеров деталей с помощью штангенциркуля. Технологические операции обработки металлов ручными инструментами: резание, рубка, опилование, отделка; инструменты и приспособления для данных операций. Профессии, связанные с обработкой металлов

##### **Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности»**

**Теоретические сведения.** Цель и задачи проектной деятельности в 6 классе. Составные части годового творческого проекта шестиклассников.

**Практические работы.** Составление портфолио и разработка электронной презентации. Презентация и защита творческого проекта.

Этапы проектирования и конструирования. Применение ПК при проектировании изделий. Технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки, вариантов отделки). Основные виды проектной документации. Правила безопасного труда при выполнении творческих проектов

**Варианты творческих проектов:**

Творческий проект по разделу «Интерьер жилого дома».

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».

Итоговый творческий проект (по выбору обучающихся)

**7 класс**

**Вводное занятие**

**Основные теоретические сведения.** Технология как учебная дисциплина и как наука. Цель и задачи изучения предмета «Технология» в 8 классе. Содержание предмета. Последовательность его изучения. Санитарно-гигиенические требования и правила внутреннего распорядка при работе в школьных мастерских. Организация теоретической и практической частей урока.

**Практические работы.** Знакомство с содержанием и последовательностью изучения предмета «Технология» в 7 классе. Знакомство с библиотечкой кабинета, электронными средствами обучения.

**Варианты объектов труда.** Учебник «Технология» для 7-х неделимых классов, библиотечка кабинета. Электронные средства обучения.

**Культура питания**

**Физиология питания**

**Основные теоретические сведения.** Значение минеральных веществ в питании человека.

Понятие о микроорганизмах, их воздействие на пищевые продукты. Пищевые инфекции. Источники и пути проникновения. Заболевания, передающиеся через пищу. Определение срока годности консервов по маркировке на банке. Профилактика инфекций, первая помощь при отравлениях

**Практические работы. Работа с таблицами** «Содержание минеральных веществ в различных продуктах». «Определение доброкачественности продукции»

**Варианты объектов труда.** Рабочая тетрадь, раздаточный дидактический материал.

**Мучные изделия виды теста**

**Основные теоретические сведения.** Инструменты и приспособления. Продукты для приготовления мучных изделий. Качество муки. Разрыхлители теста. Виды теста (бисквитное, слоёное, песочное, соленое). Рецептура и технология приготовления теста. Инструменты и приспособления для раскатки теста. Правила варки. Способы приготовления пресного теста. Виды начинок. ТБ при обращении с электроплитой. Способы приготовления бисквитного теста, рецептура. Виды начинок. Способы оформления. ТБ. Состав песочного теста.

Виды и способы приготовления не печеных кондитерских изделий. Технология приготовления желе, мусса, суфле. Технология приготовления соленого теста.

**Практические работы.** Художественное оформление изделий из соленого теста»

«Технологии приготовления соленого теста для различных изделий»,

«Основные приемы лепки из соленого теста»

«Технологии окраски соленого теста»

**Варианты объектов труда.** Рабочая тетрадь, раздаточный дидактический материал, мука, соленое тесто.

### **Заготовка продуктов**

**Основные теоретические сведения.** Сушка ее преимущество и недостатки. Сушка овощей и фруктов в домашних условиях. Процесс сушки плодов и овощей, температура сушки. Воздушная сушка на солнце. Искусственная сушка, принцип сушки фруктов, технология подготовки к суше. Хранение сушеных фруктов и овощей.

**Практическая работа** «Сушка фруктов»

**Варианты объектов труда.** Рабочая тетрадь, раздаточный дидактический материал.

### **Итоговая самостоятельная работа по разделу «Культура питания» (1 ч)**

Тестирование по теоретическим вопросам раздела «Кулинария» включает два варианта заданий. Тесты позволяют контролировать знания обучающихся по разделу.

### **Создание изделий из текстильных и поделочных матери**

#### **Рукоделие. Художественные ремесла**

**Основные теоретические сведения.** Краткие сведения из истории старинного рукоделия. Инструменты и материалы для выполнения декоративного изделия. Работа с каталогами, литературой, экспонатами. ТБ.

Виды декоративно-прикладного творчества. Народные традиции и культура приготовления декоративно-прикладных изделий. Назначение декоративно-прикладных изделий. Составление технологической карты выполнения изделия. Способы перевода рисунка на фольгу.

Технология изготовления декоративно-прикладного изделия: выдавливание рисунка по контуру, использование природных материалов. Виды и способы оформления готового изделия. Уход за изделием. Правила безопасного труда.

**Практические работы** «Перевод рисунка на фольгу», «Изготовление изделия рифление на фольге»

**Варианты объектов труда.** Фольга, картон, ручка.

#### **Создание изделий из поделочных материалов**

**Основные теоретические сведения.** История развития техники плетения из тесьмы. Основные приемы плетения узлов в технике «Макраме». Материалы и инструменты, составление схемы изделия. Подбор инструментов, приспособлений, материалов для плетения. Технология, приемы и особенности плетения из тесьмы. Подбор инструментов, приспособлений, материалов для плетения. Значимость художественного оформления изделия, соответствие отделки назначению. Современные материалы отделки и перспективы их применения.

**Практические работы** «Способы плетения тесьмой в четыре и пять рядов»

«Основные приемы и узлы макраме»

«Разработка технологической карты по плетению амулета»

«Изготовление изделия из тесьмы- фенечки»

«Художественная обработка ручки тесьмой»

«Плетение кашпо»

**Варианты объектов труда.** Тесьма, шнур, нитки, ленточки.

#### **Элементы материаловедения**

##### **Химические волокна и ткани из них**

**Основные теоретические сведения** Способы получения искусственных и синтетических волокон. Механические, физические, технологические свойства тканей из искусственных волокон. Свойства искусственных волокон. Использование тканей из искусственных волокон при производстве одежды. Краткие сведения об ассортименте тканей из искусственных волокон.

**Практические работы.** Распознавание вида волокон по характеру горения. Определение технологических свойств тканей из искусственных волокон.

**Варианты объектов труда.** Образцы тканей из химических волокон.

#### **Характеристика тканей по назначению**

**Основные теоретические сведения.** Классификация тканей по волокнистому составу, характеру отделки и окраски, назначению. Сложные переплетения нитей в тканях. Определение раппорта в сложных переплетениях. Уход за одеждой

**Практические работы.** Составление коллекции тканей по назначению.

Изготовление макетов сложных переплетений.

**Варианты объектов труда.** Образцы различных тканей.

#### **Классификация сталей. Свойства черных и цветных металлов**

**Основные теоретические сведения.** Виды, свойства и назначение сталей. Основные приёмы термообработки.

**Практические работы.** Пробная обработка образцов закалённой и незакалённой сталей.

**Варианты объектов труда.** Образцы закалённой и незакалённой сталей.

#### **Итоговая самостоятельная работа по разделу «Элементы материаловедения»**

Тестирование по теоретическим вопросам раздела «Элементы материаловедения» включает два варианта заданий по темам: «Химические волокна и ткани из них» и «Классификация сталей» Тесты позволяют контролировать знания обучающихся по разделу.

#### **Элементы машиноведения**

##### **Швейная машина и приспособления к ней**

**Основные теоретические сведения** Универсальные и специальные швейные машины. Отличие бытовой от универсальной. Устройство качающегося челнока. Приспособления и их применение в швейной машине.

**Практические работы** «Установка приспособлений»

**Варианты объектов труда** Швейная машина, универсальные лапки для пришивания пуговиц, втачивания молнии, окантовки.

##### **Схемы механических устройств. Прочтение схем**

**Основные теоретические сведения** Механические и автоматические устройства, варианты их конструктивного выполнения. Условные обозначения элементов на схемах.

**Практические работы** Чтение схем

**Варианты объектов труда** Швейная машина, таблицы, схемы.

#### **Технология ведения дома. Эстетика и экология жилища**

##### **Экология жилища. Фильтрация воды**

**Основные теоретические сведения** Понятие об экологии жилища. Микроклимат в доме. Современные приборы и устройства для поддержания температурного режима, влажности, состояния воздушной среды, уровня шума. Современные системы фильтрации воды.

**Практические работы** «Определения уровня загрязненности воды»

**Варианты объектов труда** Вода, фильтр.

##### **Роль комнатных растений в интерьере.**

**Основные теоретические сведения** Роль комнатных растений в жизни человека. Уход за растениями и их разновидности. Растения в интерьере квартиры и их влияние на микроклимат. Огород на подоконнике. Оформление балконов, лоджий.

**Практические работы** «Подбор и посадка растений»

**Варианты объектов труда** Рассада, почва.

##### **Электротехнические работы. Электроосветительные приборы.**

**Основные теоретические сведения.** Значимость и виды электроосветительных приборов. Пути экономии электроэнергии. Лампы накаливания и люминесцентные лампы дневного света, их достоинства, недостатки и особенности эксплуатации. ТБ

**Практические работы** «Подбор бытовых приборов»

**Варианты объектов труда** Бытовые осветительные приборы, лампы. Таблицы, схемы.

**Автоматические устройства. Элементы автоматики и схемы их устройства**

**Основные теоретические сведения** Виды и назначение автоматических устройств. Элементы автоматики в бытовых устройствах. Составление и чтение простейших схем автоматики. Влияние электротехнических и электронных приборов на окружающую среду и здоровье человека. Соблюдение правил безопасности.

**Практические работы** «Составление схем автоматики»

**Варианты объектов труда** Таблицы, схемы.

**Электроприборы, человек и окружающая среда**

**Основные теоретические сведения** Влияние электротехнических и электронных приборов на окружающую среду и здоровье человека. Соблюдение правил безопасности

**Практические работы презентация** «Влияние электронных приборов на окружающую среду»

**Варианты объектов труда** Таблицы, схемы, учебник.

**Творческие проектные работы**

**Этапы творческого проекта**

**«Разработка дизайнерской задачи с применением компьютера»**

**Основные теоретические сведения** Под проектом понимается самостоятельная творчески завершенная работа, выполненная под руководством учителя. Выбор и обоснование проекта (проблема, потребность). Этапы выполнения проекта (подготовительный, технологический, заключительный). Правила выполнения и оформления творческого проекта. Выбор и обоснование проблемы, дизайнерской задачи с применением компьютера, дизайн-анализ Работа с журналами, разработка рисунка. Подбор материалов по соответствующим критериям и инструментов. Технология выполнения выбранного изделия. Выдвижение идей для выполнения учебного проекта. Последовательность выполнения изделия. ВТО. Корректировка плана выполнения проекта в соответствии с проведенным анализом правильности выбора решений.

**Практические работы презентация**

«Выбор и обоснование проблемы, дизайнерской задачи с применением компьютера»

«Дизайн анализ»

«Работа с журналами, разработка рисунка».

**Варианты объектов труда** Таблицы, схемы, учебник.

**Экономическое и экологическое обоснование проекта**

**Основные теоретические сведения** Экологическое обоснование. Реклама. Выполнение творческого проекта. Презентация готового изделия, защита проекта Требования к выполнению творческого проекта. Разработка технологического маршрута и его поэтапного выполнения. Выбор темы с учетом требований экономики, экологии, современного дизайна и моды, возрастных и личностных интересов, учащихся обеспечивает положительную мотивацию и дифференциацию в обучении, активизирует самостоятельную творческую деятельность учащихся при выполнении проекта.

**Практические работы презентация** «Расчет себестоимости проекта»

**Варианты объектов труда** Таблицы, схемы, учебник.

**Защита проекта**

Содержание сообщения по защите проекта: цели проекта, обоснование возникшей проблемы и потребности, самооценка проделанной работы и качества изделия.

Предложение вниманию жюри технологической последовательности изготовления и чертежей выкроек изделия.

**Дизайн пришкольного участка**

**Обустройство пришкольного участка. Цветочно- декоративные растения.**

**Основные теоретические сведения** Формирование умений составления плана работ обустройства пришкольного участка и организация его выполнения. Ассортимент цветочно-декоративных растений

**Практические работы** « Разработка плана – обустройство пришкольного участка»

«Эскиз проект – обустройство пришкольного участка»

**Варианты объектов труда:** учебник, рассада, схемы, таблицы.

**Агротехника культур. Понятие о сорте, сроках уборки и посадки**

**Основные теоретические сведения** Формирование представлений об агротехнике культур, понятии сорта и целесообразности соблюдения сроков посадки и уборки

**Практические работы** « Составление графика посадки овощей »

**Варианты объектов труда:** учебник, рассада, схемы, таблицы.

**Защита растений от неблагоприятных факторов**

**Основные теоретические сведения** Неблагоприятные факторы региона: экологические, климатические, биологические. Наличие на растениях вредителей и способы борьбы с ними. Правила безопасной работы при опрыскивании растений.

**Практические работы**

«Исследование климатических условий для выращивания овощных культур»

«Исследование экологических условий для выращивания овощных культур»

«Исследование биологических условий для выращивания овощных культур»

**Варианты объектов труда** Почва, растения.

**Анализ формирования культуры труда**

**Основные теоретические сведения** Обсуждение формирования культуры труда, выводы и планы трудовой деятельности на будущее. Подведение итогов.

**Практические работы** Тестирование

**Варианты объектов труда** Схемы, таблицы

**8 класс**

**Введение**

**Введение в предмет «Технология» Вводный инструктаж по ТБ. Правила поведения в кабинете.**

**Основные теоретические сведения** Сущность предмета «Технология». Цели и задачи предмета. Разделы предмета и объекты труда. Необходимые инструменты, материалы, приспособления. Творческий проект, требования к его оформлению. Научная организация труда. Внутренний распорядок и правила поведения в кабинете. Правила техники безопасности и санитарно-гигиенические требования. Правила оказания первой помощи.

**Основное понятие темы:** технология, творческий проект, научная организация труда, правила техники безопасности, санитарно-гигиенические требования.

**Семейная экономика**

**Бюджет семьи. Доходы и расходы. Планирование расходов семьи. Потребности. Технология совершения покупок. Правила покупки товара. Учёт потребления продукции. Технология ведения бизнеса.**

**Основные теоретические сведения** Источники семейных доходов и бюджет семьи. Способы выявления потребностей семьи. Технология построения семейного бюджета. Доходы и расходы семьи. Технология совершения покупок. Потребительские качества товаров и услуг. Способы защиты прав потребителей. Технология ведения бизнеса. Оценка возможностей предпринимательской деятельности для пополнения семейного бюджета.

**Основные понятия темы:** доходы и расходы семьи, потребности членов семьи, благосостояние, потребительские свойства товаров, потребительская корзина, индивидуальная трудовая, себестоимость, деятельность, конкуренция, маркетинг, бизнес-план.

**Технология домашнего хозяйства**

**Технологии домашнего хозяйства. Экология жилища.**

**Основные теоретические сведения**

Характеристика основных элементов систем энергоснабжения, теплоснабжения, водопровода и канализации в городском и сельском (дачном) домах. Правила их эксплуатации. Понятие об экологии жилища. Современные системы фильтрации воды. Система безопасности жилища.



**Основные понятия темы:** жилой дом, экология жилища, инженерные коммуникации, информационные коммуникации, приточно-вытяжная естественная вентиляция

**Пр.р. Выполнение электронной презентации «Освещение жилого дома»**

**Водоснабжение и канализация в доме.**

**Современные тенденции развития бытовой техники.**

**Основные теоретические сведения**

Схемы горячего и холодного водоснабжения в многоквартирном доме. Система канализации в доме. Мусоропроводы и мусоросборники. Работа счётчика расхода воды. Способы определения расхода и стоимости расхода воды. Экологические проблемы, связанные с утилизацией сточных вод.

**Основные понятия темы:** вентиль, водопровод, водомеры, разветвители, смесители, очистительные сооружения, система фильтрации воды, водоснабжение и канализация, расход и стоимость горячей и холодной воды за месяц.

**Электротехника. Электротехника. Бытовые электроприборы.**

**Современные ручные электроинструменты.**

**Основные теоретические сведения**

Электронагревательные приборы, их безопасная эксплуатация. Электрическая и индукционная плиты на кухне. Принцип действия, правила эксплуатации. Преимущества и недостатки. Пути экономии электрической энергии в быту. Правила безопасного пользования бытовыми электроприборами. Назначение, устройство, правила эксплуатации отопительных электроприборов. Устройство и принцип действия электрического фена. Общие сведения о принципе работы, видах и правилах эксплуатации бытовых холодильников и стиральных машин-автоматов, электрических вытяжных устройств.

**Основные понятия темы:** Электронные приборы: телевизоры, DVD, музыкальные центры, компьютеры, часы и др. Сокращение срока службы и поломка при скачках напряжения. Способы защиты приборов от скачков напряжения

**Электромонтажные и сборочные технологии. Правила безопасности при электротехнических работах.**

**Основные теоретические сведения**

Общее понятие об электрическом токе, о силе тока, напряжении и сопротивлении. Виды источников тока и приёмников электрической энергии. Условные графические изображения на электрических схемах. Понятие об электрической цепи и о её принципиальной схеме. Виды проводов. Инструменты для электромонтажных работ; приёмы монтажа. Установочные изделия. Приёмы монтажа и соединений установочных приводов и установочных изделий. Правила безопасной работы. Профессии, связанные с выполнением электромонтажных и наладочных работ

**Основные понятия темы:** источник питания, источник тока, диэлектрик, электролит, сила тока, короткое замыкание, электрические схемы, электрическая цепь, электромонтажные инструменты.

**Электротехнические устройства с элементами автоматики.**

**Основные теоретические сведения**

Схема квартирной электропроводки. Работа счётчика электрической энергии. Элементы автоматики в бытовых электротехнических устройствах. Устройство и принцип работы бытового электрического утюга с элементами автоматики. Влияние электротехнических и электронных приборов на здоровье человека. Техника безопасной работы с бытовыми электрическими приборами.

**Основные понятия темы:** схема квартирной электропроводки, расход и стоимость электроэнергии, бытовые приборы с элементами автоматики

**Современное производство и профессиональное самоопределение**

**Современное производство и профессиональное самоопределение. Сферы производства и разделение труда.**

**Основные теоретические сведения**

Сферы и отрасли современного производства. Основные составляющие производства. Основные структурные подразделения производственного предприятия. Уровни квалификации и уровни образования. Факторы, влияющие на уровень оплаты труда. Понятие о профессии, специальности, квалификации и компетентности работника.

**Основные понятия темы:** самоопределение личности, профессиональная компетентность, профессиональная деятельность, сфера производства, непроизводственная сфера, профессия, специальность, квалификация.

**Профессиональное образование и профессиональная карьера. Профессиональная пригодность. Профессиональная проба.**

***Основные теоретические сведения***

Виды массовых профессий сферы производства и сервиса в регионе. Региональный рынок труда и его конъюнктура. Профессиональные интересы, склонности и способности. Диагностика и самодиагностика профессиональной пригодности. Источники получения информации о профессиях, путях и об уровнях профессионального образования. Здоровье и выбор профессии.

**Основные понятия темы:** тарифно-квалификационный справочник, массовые профессии, работодатель, рынок труда, классификация профессий, профессиограмма, психограмма, самосознание, самооценка, склонности, способности, мотивы, профессиональная пригодность, профессиональная проба.

**«Технологии творческой и опытнической деятельности»  
«Исследовательская и созидательная деятельность».**

***Основные теоретические сведения***

Проектирование как сфера профессиональной деятельности. Последовательность проектирования. Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический). Оформление пояснительной записки. Алгоритм действий. Анализ предстоящей деятельности. Историческая справка. Анализ идей. Дизайн – анализ (выбор лучшей идеи).

Банк идей. Реализация проекта. Оценка проекта Цель и задачи проектной деятельности в 8 классе. Выбор и обоснование идеи. Актуальность.

Составные части годового творческого проекта. Оформление пояснительной записки. Планируемые результаты. Межпредметные связи).

**Основные понятия темы:** объект проектирования, техническое задание, банк идей, клаузура, презентация, пояснительная записка, обоснование идеи, актуальность, этапы выполнения проекта, дизайн – анализ оценка проекта.

**«Исследовательская и созидательная деятельность».**

***Основные теоретические сведения***

Экономическая, эргономическая и экологическая оценка будущего изделия. Определение затрат на изготовление проектного изделия. Экономико – экологическое обоснование и экономические расчеты будущего изделия. Подготовка к работе. Организация рабочего места. Безопасность труда. Конструирование. Подбор материалов, инструментов, оборудования. Ожидаемые результаты.

**Основные понятия темы:** экономическая, эргономическая и экологическая оценка, конструкторская документация.

**«Исследовательская и созидательная деятельность».**

***Основные теоретические сведения***

Технологический этап. Технология выполнения изделия. Разработка технической документации – технологической карты. Изготовление объекта проектирования.

**Основные понятия темы:** техническая, конструкторская документация, технологическая карта.

**«Исследовательская и созидательная деятельность».**

***Основные теоретические сведения***

Технологический этап выполнения проекта. Изготовление объекта проектирования. Декорирование. Оформление изделия. Испытания проектных изделий.

**Основные понятия темы:** конструкторская разработка, технологическая карта.

**«Исследовательская и созидательная деятельность».**

***Основные теоретические сведения***

Рекламный проспект. Маркетинговые исследования. Подготовка презентации, пояснительной записки и доклада для защиты творческого проекта. Экологическая и экономическая оценка готового изделия. Заключение. Информационные источники. Приложения. Подготовка к защите творческого проекта. Приемы защиты творческих проектов.

**Основные понятия темы:** маркетинг, реклама.

**«Исследовательская и созидательная деятельность».**

Защита творческого проекта.

**Основные понятия темы:** защита, демонстрация.

**Практические работы:**

- Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства».
- Творческий проект по разделу «Кулинария».
- Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».
- Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».
- Составление портфолио и разработка электронной презентации. Презентация и защита творческого проекта.

**Тематическое планирование по технологии**  
**5 класс**

№	Название темы	К-во час	Планируемые виды учебной деятельности для достижения предметных результатов	УУД и личностные результаты, которые будут сформированы в рамках изучения раздела
			<b>Раздел 1: Творческая проектная деятельность</b>	
1-2	Вводный инструктаж по т/б. Введение в предмет «Технология». Творческая и проектная деятельность.	2	Обосновывать выбор изделия на основе личных потребностей. Находить необходимую информацию с использованием сети Интернет. Выбирать вид изделия. Определять состав деталей. Выполнять эскиз, модель изделия. Составлять учебную инструкционную карту. Изготавливать детали, собирать и отделять изделия. Оценивать стоимость материалов для изготовления изделия. Подготавливать пояснительную записку. Оформлять проектные материалы. Проводить презентацию проекта.	<b>Регулятивные:</b> предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задач. <b>Познавательные:</b> создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; устанавливать причинно-следственные связи. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, обращаться за помощью; формулировать собственное мнение.
<b>« Технологии домашнего хозяйства» (20 часов)</b>				
<b>Раздел 2: «Оформление интерьера», «Электротехника» (6 часов)</b>				
3-4	Интерьер и планировка кухни - столовой. Знакомство с профессией – дизайнер. <b><u>Практическая работа № 1.</u></b> «Планировка кухни».	2	Знакомиться с эргономическими санитарно-гигиеническими эстетическими требованиями к интерьеру. Находить и представлять информацию об устройстве современной кухни. Планировать кухню с помощью шаблонов и ПК. Выполнить <b><u>Практическую работу № 1.</u></b> «Планировка кухни».	<b>Регулятивные:</b> предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задач. <b>Познавательные:</b> создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; устанавливать причинно-следственные связи. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, обращаться за помощью; формулировать собственное мнение.
5-6	Бытовые электроприборы на кухне. <b><u>Лабораторная работа № 1.</u></b> «Изучение потребности в бытовых электроприборах на кухне». Творческий проект по	2	Изучать потребность в бытовых электроприборах на кухне. Находить и предоставлять информацию об истории электроприборов. Изучать принципы действия и правила эксплуатации микроволновой печи и бытового холодильника. Определять цель и задачи проектной деятельности. Изучать этапы выполнения проекта. Выполнять	<b>Регулятивные:</b> формулировать учебную задачу; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. <b>Познавательные:</b> самостоятельно формулировать познавательную цель; подводить под понятие на основе

	разделу «Оформление интерьера». Изготовления изделия из пластика для украшения кухни-столовой.		творческий проект по разделу «Оформление интерьера». Изготовить изделие из пластика для украшения кухни-столовой. Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию проекта. Составлять доклад для защиты творческого проекта. Защищать творческий проект.	распознавания объектов, выделения существенных признаков. <b>Коммуникативные:</b> обращаться за помощью, ставить вопросы, выполнять учебные действия
7-8	<b>Творческий проект по разделу «Оформление интерьера». Изготовления изделия из пластика для украшения кухни-столовой.</b>	2	Определять цель и задачи проектной деятельности. Изучать этапы выполнения проекта. Выполнять проект по разделу «Технологии жилого дома». Выполнять творческий проект по разделу «Оформление интерьера». Изготовить изделие из пластика для украшения кухни-столовой. Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию проекта. Составлять доклад для защиты творческого проекта. Защищать творческий проект.	<b>Регулятивные:</b> предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задач. <b>Познавательные:</b> создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; логические – устанавливать причинно-следственные связи. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, обращаться за помощью; формулировать собственное мнение.
<b>Раздел 3. Кулинария (14 часов)</b>				
9	Санитария и гигиена на кухне. Знакомство с профессией - повар. <b>Лабораторная работа №2.</b> «Подготовка посуды и инвентаря к приготовлению пищи»	1	Овладевать навыками личной гигиены при приготовлении пищи и хранении продуктов. Организовывать рабочее место. Определять набор безопасных для здоровья моющих и чистящих средств для мытья посуды и уборки кабинета технологии. Осваивать безопасные приемы работы с кухонным оборудованием колющими и режущими инструментами горячей посудой жидкостью. Оказывать первую помощь при порезах и ожогах. Знакомство с профессией - повар. Подготовка посуды и инвентаря к приготовлению пищи	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу. <b>Познавательные:</b> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> ставить вопросы, обращаться за помощью; формулировать собственное мнение и позицию
10	Физиология питания. Режим питания. <b>Лабораторная работа №3</b> Составление индивидуального режима питания и дневного рациона	1	Находить и представлять информацию о содержании в пищевых продуктах витаминов, минеральных солей и микроэлементов. Осваивать исследовательские навыки при проведении лабораторных работ по определению качества пищевых продуктов и питьевой воды. Составлять индивидуальный режим питания и дневной	<b>Регулятивные:</b> формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать алгоритм действий. <b>Познавательные:</b> определять последовательность промежуточных действий с учетом конечного результата.

	на основе пищевой пирамиды.		рацион на основе пищевой пирамиды	<b>Коммуникативные:</b> обращаться за помощью, ставить вопросы, выполнять учебные действия
11-12	Бутерброды и горячие напитки. Профессия пекарь. <b>Практическая работа № 2.</b> «Приготовление и оформление бутербродов». <b>Практическая работа № 3.</b> «Приготовление горячих напитков»	2	Приготавливать и оформлять бутерброды. Определять вкусовые сочетания продуктов в бутербродах. Подсушивать хлеб для канапе в жарочном шкафу или тостере. Приготавливать горячие напитки (чай, кофе, какао). Проводить сравнительный анализ вкусовых качеств различных видов чая и кофе. Находить и представлять информацию о растениях, из которых можно приготовить горячие напитки. Дегустировать бутерброды и горячие напитки. Знакомиться с профессией пекарь. Уборка рабочего места.	<b>Регулятивные:</b> формулировать и удерживать учебную задачу. <b>Познавательные:</b> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> ставить вопросы, обращаться за помощью; формулировать собственное мнение и позицию
13-14	Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий. Профессия повар. <b>Практическая работа № 4</b> «Приготовление и оформление блюд из круп или макаронных изделий» <b>Лабораторная работа № 3</b> «Расшифровка маркировки и штриховых кодах на упаковках круп и макаронных изделий»	2	Знакомиться с устройством кастрюли-кашеварки. Определять экспериментально оптимальное соотношение крупы и жидкости при варке гарнира из крупы. Готовить рассыпчатую, вязкую и жидкую кашу. Определять консистенцию блюда. Готовить гарнир из бобовых или макаронных изделий. Находить и представлять информацию о крупах и продуктах их переработки; о блюдах из круп, бобовых и макаронных изделий. Дегустировать блюда из круп, бобовых и макаронных изделий. Знакомиться с профессией повар Читать маркировку и штриховые коды на упаковках.	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; формулировать и удерживать учебную задачу. <b>Познавательные:</b> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <b>Коммуникативные:</b> ставить вопросы, обращаться за помощью; формулировать собственное мнение и позицию
15-16	Блюда из сырых овощей и фруктов. <b>Практическая работа № 5.</b> «Приготовление салата из сырых овощей».  Тепловая кулинарная обработка овощей. <b>Практическая работа № 6.</b> «Приготовление и оформление блюд из варёных овощей».	2	Определять доброкачественность овощей и фруктов по внешнему виду и с помощью индикаторов. Выполнять кулинарную механическую обработку овощей и фруктов. Выполнять фигурную нарезку овощей для художественного оформления салатов. Осваивать безопасные приёмы работы ножом и приспособлениями для нарезки овощей. Отрабатывать точность и координацию движений при выполнении приёмов нарезки. Читать технологическую документацию. Соблюдать последовательность приготовления блюд по технологической карте. Готовить салат из сырых овощей или фруктов.	<b>Регулятивные:</b> предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задач. <b>Познавательные:</b> создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач; устанавливать причинно-следственные связи. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, обращаться за помощью; формулировать собственное мнение



			Осваивать безопасные приёмы тепловой обработки овощей. Готовить гарниры и блюда из варёных овощей. Осуществлять органолептическую оценку готовых блюд. Находить и представлять информацию об овощах, применяемых в кулинарии, о блюдах из них, влиянии на сохранение здоровья человека, о способах тепловой обработки, способствующих сохранению питательных веществ и витаминов. Овладеть навыками деловых, уважительных, культурных отношений со всеми членами бригады. Уборка рабочего места.	
17-18	Блюда из яиц. <b>Практическая работа № 7</b> Определение свежести яиц. Приготовление блюд из яиц.	2	Определять свежесть яиц с помощью овоскопа или подсоленной воды. Готовить блюда из яиц. Находить и представлять информацию о способах хранения яиц без холодильника, о блюдах из яиц, способах оформления яиц к народным праздникам.	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать алгоритм действий. <b>Познавательные:</b> определять последовательность промежуточных действий с учетом конечного результата. <b>Коммуникативные:</b> обращаться за помощью, ставить вопросы, выполнять учебные действия
19-20	Приготовление завтрака. Сервировка стола к завтраку. <b>Практическая работа № 8.</b> «Разработка меню завтрака. Приготовление завтрака. Сервировка стола к завтраку. Складывание салфеток».	2	Подбирать столовое бельё для сервировки стола к завтраку. Подбирать столовые приборы и посуду для завтрака. Составлять меню завтрака. Рассчитывать количество и стоимость продуктов для приготовления завтрака. Выполнять сервировку стола к завтраку, овладевая навыками эстетического оформления стола. Складывать салфетки. Участвовать в ролевой игре «Хозяйка и гости за столом». Уборка рабочего места.	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять пошаговый и итоговый результаты. <b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. <b>Коммуникативные:</b> предлагать помощь в сотрудничестве; осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать свое поведение
21-22	<b>Творческий проект</b> <b>«Приготовление</b> <b>воскресного завтрака для</b> <b>всей семьи»</b>	2	Знакомиться с примерами творческих проектов пятиклассников. Определять цель и задачи проектной деятельности. Изучать этапы выполнения проекта. Выполнять проект «Приготовление воскресного завтрака для всей семьи» по разделу «Кулинария». Оформлять портфолио и пояснительную записку к	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и

			творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию проекта. Составлять доклад для защиты творческого проекта. Защищать творческий проект	формулировать познавательную цель. <b>Коммуникативные:</b> слушать учителя, вести диалог, строить монологические высказывания
<b>Раздел 4. Создание изделий из текстильных материалов (14 часов)</b>				
23-24	Производство и свойства текстильных материалов. Профессии оператор прядильного производства, ткач. <b>Лабораторная работа № 6.</b> «Определение направления долевой нити в ткани». <b>Лабораторная работа № 7.</b> «Определение лицевой и изнаночной сторон в ткани».	2	Изучить принципы изготовления текстильных материалов. Составлять коллекции тканей из натуральных волокон растительного происхождения. Исследовать свойства хлопчатобумажных и льняных тканей. Изучать характеристики различных видов волокон и материалов: тканей, ниток, тесьмы, лент по коллекциям. Определять направление долевой нити в ткани. Исследовать свойства нитей основы и утка. Определять лицевую и изнаночную стороны ткани. Определять виды переплетения нитей в ткани. Проводить анализ прочности окраски тканей. Находить и представлять информацию о производстве нитей и тканей в домашних условиях, об инструментах и приспособлениях, которыми пользовались для этих целей в старину. Изучать свойства тканей из хлопка и льна. Знакомиться с профессиями оператор прядильного производства и ткач. Оформлять результаты исследований. Уборка рабочего места.	<b>Регулятивные:</b> формулировать учебную задачу; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. определять общую цель и пути ее достижения; прогнозирование предвосхищать результат <b>Познавательные:</b> самостоятельно формулировать познавательную цель; логические – подводить под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков; выбирать наиболее эффективные способы решения задач; контролировать и оценивать процесс в результате своей деятельности. <b>Коммуникативные:</b> формулировать свои затруднения при выполнении поставленных задач; обращаться за помощью, ставить вопросы, выполнять учебные действия
25-26	Конструирование швейных изделий. Знакомство с профессией - портной. <b>Практическая работа № 9.</b> «Снятие мерок и изготовление выкройки проектного изделия».	2	Снимать мерки с фигуры человека и записывать результаты измерений. Рассчитывать по формулам отдельные элементы чертежей швейных изделий. Строить чертёж швейного изделия в масштабе 1 : 4 и в натуральную величину по своим меркам или по заданным размерам. Копировать готовую выкройку. Находить и представлять информацию об истории швейных изделий. Знакомиться с профессией портной. Уборка рабочего места.	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; осуществлять пошаговый и итоговый результаты. <b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. <b>Коммуникативные:</b> предлагать помощь в сотрудничестве; осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать свое поведение
27-28	Технология изготовления швейных изделий (рабочего фартука). Профессия	2	Определять способ подготовки данного вида ткани к раскрою. Выполнять экономную раскладку выкроек на ткани с учётом направления долевой нити, ширины	<b>Регулятивные:</b> формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать алгоритм действий.



	закройщик. <b>Практическая работа № 10</b> «Раскрой швейного изделия».		ткани и направления рисунка, обмеловку с учётом припусков на швы. Выкраивать детали швейного изделия. Находить и представлять информацию об истории создания инструментов для раскроя.	Сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.
29-30	<b>Практическая работа № 11</b> Швейные ручные работы	2	Изготавливать образцы ручных работ: перенос линий выкройки на детали кроя: с помощью резца-колёсика, прямыми стежками, с помощью булавок; обмётывание косыми (или петельными) стежками; замётывание (вподгибку с открытым срезом и вподгибку с закрытым срезом); смётывание. Изготавливать образцы машинных работ: обмётывание зигзагообразными стежками; застрачивание (вподгибку с открытым срезом и вподгибку с закрытым срезом); стачивание. Проводить влажно-тепловую обработку на образцах машинных швов: приутюживание, разутюживание, заутюживание. Обрабатывать проектное изделие по индивидуальному плану. Осуществлять самоконтроль и оценку качества готового изделия, анализировать ошибки. Находить и представлять информацию об истории швейных изделий, одежды. Овладевать безопасными приёмами труда. Знакомиться с профессиями закройщик и портной. Уборка рабочего места.	Принимать и сохранять учебную задачу; <b>Познавательные:</b> выбирать наиболее эффективные способы решения задач; -определять последовательность промежуточных действий с учетом конечного результата. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, обращаться за помощью; определять общую цель и пути ее достижения; высказывает и обосновывает свою точку зрения, при необходимости отстаивает свою точку зрения, аргументируя ее; учится подтверждать аргументы фактами; учится критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого.
31-32	Бытовая швейная машина. Подготовка швейной машины к работе. <b>Практическая работа № 12</b> Приёмы работы на швейной машине.	2	Изучать устройство современной бытовой швейной машины с электрическим приводом. Подготавливать швейную машину к работе: наматывать нижнюю нитку на шпульку, заправлять верхнюю и нижнюю нитки, выводить нижнюю нитку наверх. Выполнять прямую и зигзагообразную машинные строчки с различной длиной стежка по намеченным линиям по прямой и с поворотом под углом с использованием переключателя вида строчек и регулятора длины стежка. Выполнять закрепки в начале и конце строчки с использованием клавиши шитья назад. Находить и представлять информацию об истории швейной машины. Овладевать безопасными приёмами труда. Уборка рабочего места.	<b>Регулятивные:</b> формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать алгоритм действий. принимать и сохранять учебную задачу; <b>Познавательные:</b> определять последовательность промежуточных действий с учетом конечного результата. <b>Коммуникативные:</b> обращаться за помощью, ставить вопросы, выполнять учебные действия

33-34	<p>Швейные машинные работы. Влажно-тепловая обработка ткани.</p> <p><b>Практическая работа № 13.</b> «Изготовление образцов машинных работ»</p> <p><b>Практическая работа № 14.</b> «Проведение влажно-тепловых работ».</p>	2	<p>Определять способ подготовки данного вида ткани к раскрою. Выполнять экономную раскладку выкроек на ткани с учётом направления долевой нити, ширины ткани и направления рисунка, обмеловку с учётом припусков на швы. Выкраивать детали швейного изделия. Находить и представлять информацию об истории создания инструментов для раскроя. Изготавливать образцы ручных работ: перенос линий выкройки на детали кроя: с помощью резца-колёсика, прямыми стежками, с помощью булавок; обмётывание косыми (или петельными) стежками; замётывание (вподгибку с открытым срезом и вподгибку с закрытым срезом); смётывание. Изготавливать образцы машинных работ: обмётывание зигзагообразными стежками; застрачивание (вподгибку с открытым срезом и вподгибку с закрытым срезом); стачивание. Проводить влажно-тепловую обработку на образцах машинных швов: приутюживание, разутюживание, заутюживание. Обрабатывать проектное изделие по индивидуальному плану. Осуществлять самоконтроль и оценку качества готового изделия, анализировать ошибки. Находить и представлять информацию об истории швейных изделий, одежды. Овладевать безопасными приёмами труда. Знакомиться с профессиями закройщик и портной. Уборка рабочего места.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p><b>Познавательные:</b> выбирать наиболее эффективные способы решения задач.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, обращаться за помощью; определять общую цель и пути ее достижения</p>
35-36	<p><b>Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов. Фартук».</b></p>	2	<p>Знакомиться с примерами творческих проектов пятиклассников. Находить необходимую информацию в различных источниках. Определять цель и задачи проектной деятельности. Изучать этапы выполнения проекта. Выполнять проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов». Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию проекта. Составлять доклад для защиты творческого проекта. Защищать творческий проект</p>	<p><b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p><b>Познавательные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> слушать учителя, вести диалог, строить монологические высказывания</p>
<b>Раздел 5 Художественные ремесла (8 часов)</b>				

37-38	Декоративно-прикладное искусство. Виды декоративно-прикладного искусства. Основы композиции.	2	Изучать лучшие работы мастеров декоративно-прикладного искусства родного края. Зарисовывать и фотографировать наиболее интересные образцы рукоделия. Анализировать особенности декоративно-прикладного искусства народов России. Посещать краеведческий музей. Находить и представлять информацию о народных промыслах своего региона, о способах и материалах, применяемых для украшения праздничной одежды в старину	<b>Познавательные:</b> работа с информацией, работа с учебными моделями, выполнения логических операций: сравнения, анализа, обобщения, структурирование знания, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.
39-40	Орнамент. Символика в орнаменте. Цветовые сочетания в орнаменте. <b>Практическая работа №15</b> «Зарисовка природных мотивов, их стилизация. Создание графической композиции орнамента»	2	Находить необходимую информацию в различных источниках. Изучать понятие орнамента. Символика в орнаменте. Применение орнамента в народной вышивке. Стилизация реальных форм. Приёмы стилизации. Цветовые сочетания в орнаменте. Ахроматические и хроматические цвета. Основные и дополнительные, тёплые и холодные цвета. Гармонические цветовые композиции. Возможности графических редакторов ПК в создании эскизов, орнаментов, элементов композиции, в изучении различных цветовых сочетаний. Создание композиции на ПК с помощью графического редактора. Профессия художник декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	<b>Регулятивные:</b> Управление своей деятельностью, планирование, контроль и коррекция, оценка, принимать и сохранять учебную задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане. <b>Коммуникативные:</b> уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.
41-42	Лоскутное шитье. <b>Практическая работа № 16.</b> «Изготовление образцов лоскутных узоров».	2	Находить необходимую информацию в различных источниках. Изучать различные виды техники лоскутного шитья. Разрабатывать узор для лоскутного шитья на ПК с помощью графического редактора. Изготавливать шаблоны из картона или плотной бумаги. Подбирать лоскуты ткани соответствующего цвета, фактуры, волокнистого состава для создания лоскутного изделия. Изготавливать образцы лоскутных узоров. Обсуждать наиболее удачные работы. Находить и представлять информацию об истории лоскутного шитья. Уборка рабочего места.	
43-44	<b>Творческий проект</b> <b>«Художественные ремесла.</b> <b>Прихватка для горячих</b>	2	Знакомиться с примерами творческих проектов пятиклассников. Определять цель и задачи проектной деятельности. Изучать этапы выполнения проекта.	<b>Познавательные:</b> структурирование знания, развитие внимание, образности, речи, умения наблюдать, делать выводы. <b>Регулятивные:</b>

	блюдо».		Находить необходимую информацию в различных источниках. Выполнять проект по разделу «Художественные ремёсла». Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию проекта. Составлять доклад для защиты творческого проекта. Защищать творческий проект.	принимать и сохранять учебную задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <b>Коммуникативные:</b> понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной.
<b>«Технологии обработки конструкционных материалов» (18 часов)</b>				
<b><u>Раздел 6: Технология ручной обработки древесины и древесных материалов (14ч)</u></b>				
45-46	Древесина. Пиломатериалы и древесные материалы. Правила безопасного труда при работе с древесиной. Знакомство с профессией столяр.	2	Познакомиться с видами древесных материалов, пиломатериалов; области их применения, способы рационального использования; механические свойства древесины, Распознавать виды древесных материалов по внешним признакам; выявлять природные пороки древесных материалов и заготовок. Знакомство с профессией столяр. Соблюдать правила безопасного труда.	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; формулировать учебную задачу; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. <b>Познавательные:</b> самостоятельно формулировать познавательную цель; подводить под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. <b>Коммуникативные:</b> обращаться за помощью, ставить вопросы, выполнять учебные действия
47-48	Рабочее место и инструменты для ручной обработки древесины.	2	Организовывать рабочее место. Ознакомиться с назначением и устройством применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования, назначение и устройство столярного и универсального верстаков, правила размещения ручных инструментов на верстаке. Овладевать безопасными приёмами труда.	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <b>Познавательные:</b> выбирать наиболее эффективные способы решения задач. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, обращаться за помощью; определять общую цель и пути ее достижения
49-50	Графическое изображение деталей и изделий <b>Практическая работа № 17</b> Разметка заготовки доски для нарезки продуктов.	2	Выполнять зарисовку эскиза деталей и изделия. Научиться отличать изделие от детали; типы графических изображений; сущность понятия масштаб; основные сведения о линиях чертежа. Научиться различать разные типы графических	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; ставить новые задачи в сотрудничестве с учителем. <b>Познавательные:</b> контролировать и

	«Доска для нарезки продуктов»		изображений; виды проекций; читать чертеж плоскостной детали. Выполнять измерения. Размечать заготовки доски для нарезки продуктов. Выполнять индивидуальную работу. Выполнять практическую работу № 17 «Доска для нарезки продуктов». Овладевать безопасными приёмами труда.	оценивать процесс в ходе выполнения задания. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, обращаться за помощью
51-52	Последовательность изготовления деталей из древесины. Технологическая карта.	2	Освоить основные этапы технологического процесса; Ознакомиться с назначением технологической карты, ее содержание; основные технологические операции. Читать и оформлять графическую документацию. Составлять технологическую карту (последовательность выполнения работ). Выполнять работы ручными инструментами. Изготавливать детали и изделия по техническим рисункам, эскизам, чертежам и техническим картам. Выполняет индивидуальную работу. Последовательное изготовление деталей из древесины. Визуальный и инструментальный контроль качества изделия. Овладевать безопасными приёмами труда. Уборка рабочего места.	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <b>Познавательные:</b> выбирать наиболее эффективные способы решения задач. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы, обращаться за помощью; определять общую цель и пути ее достижения
53-54	Обработка заготовок из древесины.	2	Ознакомиться с обработкой заготовок из древесины. Изготавливать изделия декоративно-прикладного творчества по эскизам и чертежам. Пиление древесины. Строгание древесины. Отделывать изделия из древесины выжиганием, окрашиванием. Представлять презентацию результатов труда. Соблюдать правила безопасного труда. Уборка рабочего места.	<b>Личностные :</b> оценивает ситуацию на уроке с точки зрения важности образования; положительно относится к учению, к познавательной деятельности, желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся. <b>Познавательные:</b> осознает познавательную задачу; самостоятельно предполагает, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи, состоящей из нескольких шагов; читает и слушает, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в материалах учебников, рабочих тетрадей.
55-56	Ручные электрические инструменты для обработки древесины. Сверление отверстий в деталях из древесины	2	Участвовать в беседе по теме. Познакомиться с ручными электрическими инструментами для обработки древесины. Усваивать основные определения и понятия по теме. Выполняет индивидуальную работу. Соблюдает правила безопасной работы при сверлении. Уборка рабочего места.	
57-58	Соединение деталей из древесины гвоздями, шурупами и саморезами,	2	Выполняет индивидуальную работу. Учится выбирать гвозди, шурупы и саморезы для соединения деталей из древесины, выполнять соединение деталей из древесины	<b>Регулятивные:</b> учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем; принимает и сохраняет учебную

	клеем.		гвоздями, шурупами и саморезами. Учится выбирать клей для соединения деталей из древесины, выполнять соединение деталей из древесины клеем. Соблюдать правила безопасного труда. Уборка рабочего места.	задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. <b>Коммуникативные:</b> обращаться за помощью, ставить вопросы, выполнять учебные действия
<b>Технологии художественно-прикладной обработки материалов (4 ч)</b>				
59-60	Отделка изделий из древесины. Выпиливание лобзиком по наружному контуру. Выжигание по дереву. Декорирование изделия.	2	Выполнять индивидуальную работу. Изготавливать изделия декоративно-прикладного творчества по эскизам и чертежам. Выбирать заготовки для выпиливания, выпиливать изделия из древесины и искусственных материалов лобзиком. Визуально контролировать качество изделия. Выявлять дефекты и устранять их. Усваивать основные определения и понятий по теме. Искать информацию в Интернете (выбор узора). Декорирование изделия. Соблюдает правила безопасного труда. Уборка рабочего места.	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; формулировать учебную задачу; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. <b>Познавательные:</b> самостоятельно формулировать познавательную цель; логические – подводить под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. <b>Коммуникативные:</b> обращаться за помощью, ставить вопросы, выполнять учебные действия
61-62	Отделка изделий. Зачистка поверхностей и лакирование. Окончательная отделка проектного изделия.	2	Выполнять индивидуальную работу. Изготавливать изделия декоративно-прикладного творчества по эскизам и чертежам. Находить необходимую информацию в различных источниках. Отделка изделий. Декорирование изделия. Роспись изделия. Декупаж. Зачистка поверхностей и лакирование. Окончательная отделка проектного изделия. Соблюдает правила безопасного труда.	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; преобразовывать практическую задачу в познавательную. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач. <b>Коммуникативные:</b> определять цели, обязанности участников, способы взаимодействия
63-64	<b>Творческий проект «Доска для нарезки продуктов»</b>	2	Определять цель и задачи проектной деятельности. Изучать этапы выполнения проекта. Находить необходимую информацию в различных источниках. Выполнять проект «Доска для нарезки продуктов» по разделу «Технология изготовления конструкционных материалов». Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать	<b>Познавательные:</b> структурирование знания, развитие внимание, образности, речи, умения наблюдать, делать выводы. <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.



			электронную презентацию проекта. Составлять доклад для защиты творческого проекта. Защищать творческий проект	<b>Коммуникативные:</b> понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи, уметь договариваться.
65-66	Оформление портфолио по предмету технология 5 класс	2	Оформлять портфолио, по итогам курса технология 5 класс, раздел «Технологии домашнего хозяйства», раздел «Кулинария», раздел «Создание изделий из текстильных материалов», раздел «Художественные ремёсла», раздел «Технологии обработки конструкционных материалов». Подготавливать электронную презентацию. Составлять доклад для защиты творческого проекта.	
67-68	Защита портфолио по предмету технология 5 класс	2	Защита портфолио по предмету технология 5 класс.	
	<b>Итого:</b>	<b>68</b>		

#### 6 класс

№	Название темы	К-во час	Планируемые виды учебной деятельности для достижения предметных результатов	УУД и личностные результаты, которые будут сформированы в рамках изучения раздела
<b>Вводный урок (1ч)</b>				
1	Вводный урок. Первичный инструктаж по ТБ.	1	Ознакомятся с содержанием и задачами курса «Технология»; Научатся контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике; принимать учебную задачу; планировать алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке технологии принадлежностей и материалов. Соблюдать правила безопасности труда. Осваивать задачи курса технология. Научатся слушать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы.	
<b>Интерьер жилого дома (3 ч)</b>				
2	Интерьер жилого дома. <b>Практическая работа</b>	1	Находить и представлять информацию об устройстве современного жилого дома, квартиры, комнаты. Делать	<b>Познавательные:</b> структурирование знания, развитие внимание, образности,

	<b>№1 «Декоративное оформление интерьера»</b>		планировку комнаты подростка с помощью шаблонов и ПК. Выполнять эскизы с целью подбора материалов и цветового решения комнаты. Изучать виды занавесей для окон и выполнять макет оформления окон. Выполнять электронную презентацию по одной из тем: «Виды штор», «Стили оформления интерьера» и др.	речи, умения наблюдать, делать выводы. <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <b>Коммуникативные:</b> понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной.
3-4	Комнатные растения в интерьере.	2	Выполнять перевалку (пересадку) комнатных растений. Находить и представлять информацию о приёмах размещения комнатных растений, об их происхождении. Понимать значение понятий, связанных с уходом за растениями. Знакомиться с профессией садовник.	
<b>Технологии творческой и опытнической деятельности. Творческий проект «Растения в интерьере жилого дома» (2ч)</b>				
5-6	<b>Творческий проект «Растения в интерьере жилого дома»</b>	2	Знакомиться с примерами творческих проектов шестиклассников. Повторить этапы выполнения проекта. Определять цель и задачи проектной деятельности. Выбирать и обосновывать тему будущего проекта. Анализировать обоснование выбора проекта. Подготовить поисковый (подготовительный), технологический этапы. Выполняют эскизную разработку. Получают дополнительные сведения в литературе и Интернете. Создавать технологическую карту в соответствии последовательности выполнения проекта. Выполняют проект по разделу «Растения в интерьере жилого дома». Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию проекта. Проработать доклад к защите творческого проекта. Обосновать расчет затрат при выполнении проекта. Обосновывать экологические проблемы. Осуществлять самоконтроль и оценку качества мини проекта. Защита творческого проекта.	<b>Познавательные:</b> структурирование знания, развитие внимание, образности, речи, умения наблюдать, делать выводы. <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <b>Коммуникативные:</b> понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной.
<b>Кулинария (8ч)</b>				
7-	Рыба и нерыбные	2	Организовывать рабочее место.	<b>Личностные</b> оценивает ситуацию на уроке



8	<p>продукты моря.</p> <p><b>Лабораторная работа №1 «Определение свежести рыбы»</b></p> <p><b>Практическая работа № 2 «Приготовление блюда из рыбы»</b></p>		<p>Овладевать навыками личной гигиены при приготовлении пищи. Подбирать инструменты и приспособления для механической и кулинарной обработки рыбы. Изучать технологию первичной обработки рыбы. Определять свежесть рыбы органолептическими методами. Определять срок годности рыбных консервов и их маркировка.</p> <p>Планировать последовательность технологических операций по приготовлению рыбных блюд. Оттаивать и выполнять механическую кулинарную обработку свежемороженой рыбы. Выполнять механическую обработку чешуйчатой рыбы. Разделять солёную рыбу. Осваивать безопасные приёмы труда.</p> <p>Изучить виды тепловой обработки рыбы, технологии приготовления. Изучают ассортимент нерыбных продуктов моря и технологии приготовления блюд из них. Научаться определять степень готовности рыбных блюд. Знакомиться с профессией повар.</p> <p>Находить и представлять информацию о блюдах из рыбы и морепродуктов.</p> <p>Лабораторная работа №1 «Определение свежести рыбы» Требования к качеству готовых блюд.</p> <p>Практическая работа № 2 «Приготовление блюда из рыбы» Подобрать рецепты блюд, отвечающие принципам рационального питания.</p>	<p>с точки зрения важности образования; положительно относится к учению, к познавательной деятельности, желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.</p> <p><b>Познавательные:</b> осознает познавательную задачу; самостоятельно предполагает, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи, состоящей из нескольких шагов; читает и слушает, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в материалах учебников, рабочих тетрадей.</p> <p><b>Регулятивные:</b> учится обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.</p>
9-10	<p>Мясо. Блюда из мяса</p> <p><b>Лабораторная работа №3 «Определение доброкачественности мяса и мясных продуктов»</b></p>	2	<p>Изучать виды мяса и мясных продуктов, технологию первичной обработки.</p> <p>Определять качество мяса органолептическими методами. Подбирать инструменты и приспособления для механической и кулинарной обработки мяса.</p> <p>Лабораторная работа №3 «Определение доброкачественности мяса и мясных продуктов»</p> <p>Осваивать механическую кулинарную обработку мяса.</p> <p>Изучать технологии приготовления блюд из мяса: варки, жарки, тушения, запекания, изделий из рубленного мяса, требования к качеству готовых блюд.</p> <p>Соблюдать последовательность приготовления блюда</p>	<p><b>Познавательные:</b> осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, ориентировка на разнообразие способов решения задач, умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</p> <p><b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, учитывать</p>

			по инструкционной карте. Отработать безопасные приёмы труда. Овладевать навыками деловых, уважительных, культурных отношений со всеми членами бригады. Находить и предъявляют информацию о значении и происхождении мясных блюд.	правило в планировании проекта. <b>Коммуникативные:</b> уметь формулировать собственное мнение и позицию.
11-12	Технология приготовления первых блюд. <b>Практическая работа №3 «Приготовление заправочного супа»</b>	2	Изучить классификацию супов, технологию приготовления первых блюд. Соблюдать правила безопасной работы с горячими жидкостями. Освоить технологию приготовления заправочного супа. Практическая работа №3 «Приготовление заправочного супа» Осуществлять поиск информации из разных источников об истории приготовления знаменитых во всем мире супов.	<b>Познавательные:</b> структурирование знания, развитие внимание, образности, речи, умения наблюдать, делать выводы. <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <b>Коммуникативные:</b> понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственно, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи, уметь договариваться.
13-14	Этикет. Сервировка стола к обеду. <b>Практическая работа №4 «Приготовление обеда. Сервировка стола к обеду»</b>	2	Изучать правила сервировки стола к обеду, основные правила этикета. Подбирать столовое бельё для сервировки стола к обеду. Подбирать столовые приборы и посуду для обеда. Составлять меню обеда. Рассчитывать количество и стоимость продуктов для приготовления обеда. Выполнять сервировку стола к обеду, овладевая навыками эстетического оформления стола. Складывать салфетки. Практическая работа №4 «Приготовление обеда. Сервировка стола к обеду». Участвовать в творческой деятельности эстетического характера. Осуществлять поиск информации из разных источников об истории сервировки стола.	
<b>Технологии творческой и опытнической деятельности. Творческий проект «Приготовление воскресного семейного обеда» (4ч)</b>				
15-16	<b>Творческий проект «Воскресный семейный обед»</b>	2	Знакомиться с примерами творческих проектов предшественников Обсуждать примеры проблемных ситуаций. Определять цель и задачи проектной деятельности. Провести исследовательскую работу по теме. Анализировать обоснование выбора проекта. Выполняют поисковый (подготовительный), технологический этапы	<b>Познавательные:</b> структурирование знания, развитие внимание, образности, речи, умения наблюдать, делать выводы. <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <b>Коммуникативные:</b> понимать

			Выполнять эскизную разработку «Сервировки стола к обеду» Получить дополнительные сведения в литературе и Интернете. Создавать технологическую карту в соответствии последовательности выполнения проекта. Выполнять проект по разделу «Сервировка стола к обеду». Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию проекта. Проработать доклад к защите творческого проекта.	возможность различных позиций других людей, отличных от собственно, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи, уметь договариваться.
17-18	Презентация проекта «Воскресный семейный обед»	2	Выполняют заключительный этап проекта. Обосновать расчет расхода продуктов. Осуществлять самоконтроль и оценку качества мини проекта. Защищать творческий проект Анализировать ошибки	
Материаловедение (2ч)				
19-20	Текстильные материалы из химических волокон. <b>Лабораторная работа №4 «Изучение свойств текстильных материалов из химических волокон»</b>	2	Изучать производство нетканых и текстильных материалов из химических волокон, виды и свойства тканей из них. Находить и представлять информацию о современных материалах из химических волокон и об их применении в текстиле. Ознакомиться с характеристиками различных видов волокон и тканей по коллекциям. Лабораторная работа №4 «Изучение свойств текстильных материалов из химических волокон» Составлять коллекции тканей и нетканых материалов из химических волокон. Исследовать свойства текстильных материалов из химических волокон. Подбирать ткань по волокнистому составу для различных швейных изделий. Оформлять результаты исследований. Знакомиться с профессией оператор на производстве химических волокон Оформлять результаты исследований.	<b>Познавательные:</b> осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, ориентировка на разнообразие способов решения задач, умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, учитывать правило в планировании проекта. <b>Коммуникативные:</b> уметь формулировать собственное мнение и позицию, уметь использовать речь для регуляции своего действия; адекватно использовать речевые средства для решения поставленной проблемы.
Конструирование швейных изделий (2ч)				
21-22	Конструирование плечевой одежды.	2	Анализировать особенности фигуры человека различных типов.	<b>Личностные :</b> оценивает ситуацию на уроке с точки зрения важности образования;

	<b>Практическая работа № 5 «Снятие мерок» построение чертежа</b>		Изучать правила снятия мерок с фигуры человека и записывать результаты измерений. Рассчитывать по формулам отдельные элементы чертежей швейных изделий. Находить и представлять информацию об истории швейных изделий Практическая работа № 5 «Снятие мерок» построение чертежа . Строить чертёж основы плечевого изделия в масштабе 1:4 и в натуральную величину с цельнокроеным рукавом по своим меркам. Практическая работа «Построение чертежа швейного изделия с цельнокроеным рукавом» Рассчитывать количество ткани на изделие. Находить и представлять информацию значения слова «туника». Знакомиться с профессией закройщика.	положительно относится к учению, к познавательной деятельности, желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся. <b>Познавательные:</b> осознает познавательную задачу; самостоятельно предполагает, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи, состоящей из нескольких шагов; читает и слушает, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в материалах учебников, рабочих тетрадей. <b>Регулятивные:</b> учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем; принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану. Коммуникативные задает вопросы, слушает и отвечает на вопросы других, формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения, при необходимости
<b>Моделирование швейных изделий (2ч)</b>				
23-24	Моделирование плечевой одежды.	<b>2</b>	Изучать приёмы моделирования плечевой одежды с застёжкой на пуговицах. Изучать приёмы моделирования отрезной плечевой одежды. Моделировать проектное швейное изделие. Изготавливать выкройки дополнительных деталей изделия: подкройных обтачек и т. д. Готовить выкройку проектного изделия к раскрою. Знакомиться с профессией технолог-конструктор швейного производства, художник по костюмам. Соблюдать правила безопасной работы с ножницами. Практическая работа №10 «Моделирование и подготовка выкроек к раскрою» Выполнять эскиз проектного изделия. Изучать приёмы моделирования формы выреза горловины.	
<b>Машиноведение (2 ч)</b>				
25-26	Работа на швейной машине. <b>Практическая работа №6 «Устранение дефектов машинной</b>	<b>2</b>	Изучать основные узлы швейной машины с электрическим приводом. Изучать устройство машинной иглы. Выполнять замену машинной иглы. Определять вид дефекта строчки по её виду. Изучать устройство регулятора	<b>Познавательные:</b> работа с информацией, работа с учебными моделями, выполнения логических операций: сравнения, анализа, обобщения, структурирование знания, осознанное и произвольное построение

	<b>строчки» Практическая работа №7 «Применение приспособлений к швейной машине»</b>		<p>натяжения верхней нитки. Подготавливать швейную машину к работе. Выполнять регулирование качества зигзагообразной и прямой строчек с помощью регулятора натяжения верхней нитки.</p> <p>Практическая работа №6 «Устранение дефектов машинной строчки» Ознакомиться с приспособлениями к швейной машине. Выполнять обмётывание петли на швейной машине. Пришивать пуговицу с помощью швейной машины. Овладевать безопасными приёмами работы на швейной машине. Находить и предъявлять информацию о фурнитуре для одежды, об истории пуговиц</p> <p>Практическая работа №7 «Применение приспособлений к швейной машине»</p> <p>Находить и предъявлять информацию об истории возникновения пуговиц. Чисть и смазывать швейную машину.</p>	<p>речевого высказывания в устной и письменной форме.</p> <p><b>Регулятивные:</b> Управление своей деятельностью, планирование, контроль и коррекция, оценка, принимать и сохранять учебную задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане.</p>
<b>Технология изготовления швейных изделий (10 ч).</b>				
27-28	<p>Раскрой плечевой одежды.</p> <p><b>Практическая работа № 8 «Раскрой швейного изделия»</b></p> <p><b>Практическая работа №9 «Изготовление образцов ручных швов»</b></p>	<b>2</b>	<p>Выполнять экономную раскладку выкроек на ткани, обмеловку с учетом припусков на швы и направления долевой нити.</p> <p>Изучить технологическую последовательность подготовки ткани к раскрою.</p> <p>Выкраивать детали швейного изделия из ткани и прокладки.</p> <p>Практическая работа № 8 «Раскрой швейного изделия»</p> <p>Освоить технологию дублирования деталей.</p> <p>Дублировать детали кроя клеевой прокладкой.</p> <p>Выполнять правила безопасной работы утюгом.</p> <p>Изучить правила переноса линий выкройки на детали кроя, технологии выполнения операций</p> <p>Практическая работа №9 «Изготовление образцов ручных швов». Изготавливать образцы ручных работ: перенос линий выкройки на детали кроя с помощью прямых копировальных стежков; примётывание; вымётывание. Соблюдать требования к выполнению ручных работ. Иметь представление о технологи-</p>	<p><b>Познавательные:</b> структурирование знания, развитие внимание, образности, речи, умения наблюдать, делать выводы.</p> <p><b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</p>

			конструкторе. Находить и представлять информацию о видах клеевых прокладок.	
29-30	Подготовка и проведение примерки изделия <b>Практическая работа №10 «Обработка мелких деталей»</b>	2	Изучить последовательность подготовки и проведения примерки изделия, технологии обработки мелких деталей. Практическая работа №10 «Обработка мелких деталей» Проводить примерку изделия. Устранять дефекты после примерки. Обрабатывать изделие по индивидуальному плану. Осуществлять самоконтроль и оценку качества изделия, анализировать ошибки. Находить и представлять информацию об истории швейных изделий, одежды. Овладевать безопасными приёмами труда. Соблюдать технологическую последовательность при обработке деталей кроя.	
31-32	Технология обработки основных швов. <b>Практическая работа №11 «Обработка срезов шва спинки, плечевых, боковых и нижних срезов рукавов»</b>	2	Изучить технологии обработки среднего шва с застёжкой и разрезом, плечевых швов, нижних срезов рукавов. Соблюдать технологическую последовательность и требования к выполнению операций по обработке срезов. Изучать технологию обработки боковых срезов. Практическая работа №11 «Обработка срезов шва спинки, плечевых, боковых и нижних срезов рукавов» Осуществлять самоконтроль. Соблюдать безопасные приемы труда.	
33-34	Технология обработки срезов подкройной обтачкой. <b>Практическая работа № 12 «Обработка горловины и застёжки проектного изделия»</b>	2	Изучать технологию обработки срезов покройной обтачкой с расположением её на лицевой и изнаночной стороне, обработки застёжки подбортом. Практическая работа № 12 «Обработка горловины и застёжки проектного изделия» Соблюдать технологическую последовательность и требования к выполнению операций. Осуществлять самоконтроль. Соблюдать безопасные приемы труда.	
35-36	Обработка нижнего среза изделия. <b>Практическая работа № 13 «Обработка нижнего среза изделия, окончательная</b>	2	Изучить технология обработки нижнего среза изделия. Окончательная отделка изделия. Практическая работа № 13 «Обработка нижнего среза изделия, окончательная отделка изделия» Выполнять влажно-тепловую обработку готового изделия. Предусмотреть художественную отделку к	

	отделка изделия»		изготовленному изделию. Находить и предъявлять информацию об истории швейных изделий, одежды. Знакомиться с профессиями закройщик и портной	
<b>Художественные ремёсла (4 ч)</b>				
37-38	Основы технологии вязания крючком. <b>Практическая работа № 14 «Вывязывание полотна из столбиков без накида несколькими способами»</b> <b>Осваивать приемы вязания столбиков без накида.</b>	2	Изучать ассортимент вязаных изделий, применение их в современной моде. Ознакомиться с лучшими работами мастеров декоративно-прикладного искусства. Изучать и подбирать материалы и инструменты для вязания. Уметь организовывать рабочее место. Вязать образцы крючком. Зарисовывать и фотографировать наиболее интересные вязаные изделия. Знакомиться с профессией вязальщица текстильно-галантерейных изделий. Практическая работа № 14 «Вывязывание полотна из столбиков без накида несколькими способами» Осваивать приемы вязания столбиков без накида.	<b>Познавательные:</b> работа с информацией, работа с учебными моделями, выполнения логических операций: сравнения, анализа, обобщения, структурирование знания, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. <b>Регулятивные:</b> Управление своей деятельностью, планирование, контроль и коррекция, оценка, принимать и сохранять учебную задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане.
39-40	Вязание по кругу. <b>Практическая работа № 15 «Выполнение плотного вязания по кругу»</b>	2	Освоить способы вязания по кругу. Практическая работа № 15 «Выполнение плотного вязания по кругу». Соблюдать технику безопасности и СГ требования при выполнении практической работы. Находить и представлять информацию об истории вязания	<b>Коммуникативные:</b> уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, уметь задавать вопросы.
<b>Технологии творческой и опытнической деятельности. Творческий проект «Диванная подушка» (4ч)</b>				
41-42	<b>Выполнение творческого проекта «Диванная подушка»</b>	2	Определять цель и задачи проектной деятельности. Просмотреть сайты интернета, журналы мод, Познакомиться с новыми тенденциями моды на аксессуары. Проанализировать и разработать первоначальные идеи, отвечающие критериям выбора изделия. Подобрать альтернативные изделия, выбрать подходящее. Создавать технологическую карту в соответствии последовательности выполнения изделия. Подобрать инструменты и материалы соответствующие выбранному изделию. Выполнять проект по разделу «Вяжем аксессуары крючком или спицами». Обосновать расчет денежных затрат. Определиться в необходимости рекламы. Оформлять портфолио и пояснительную записку к	<b>Познавательные:</b> осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, ориентировка на разнообразие способов решения задач, умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, учитывать правило в планировании проекта. <b>Коммуникативные:</b> уметь формулировать

			творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию проекта.	собственное мнение и позицию, уметь использовать речь для регуляции своего действия; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.
43-44	Защита творческого проекта	2	Осуществлять самоконтроль и оценку качества готового изделия, анализировать ошибки. Провести экспертную оценку и самооценку. Защитить творческий проект. Обсуждать наиболее удачные работы. Проанализировать ошибки	
Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов-6 часов				
45- 46	Заготовка древесины, пороки древесины. Лесоматериалы. Тест	2	Изучают способы заготовки древесины; виды лесоматериалов; профессии, связанные с заготовкой древесины. понятие <i>порок древесины</i> ; природные и технологические пороки. Учатся определять виды пиломатериалов; рассчитывать объём заготовленной древесины ,распознавать пороки древесины; соблюдать правила безопасного труда	<b>Личностные</b> :оценивает ситуацию на уроке с точки зрения важности образования; положительно относится к учению, к познавательной деятельности, желает приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся. <b>Познавательные:</b> осознает познавательную задачу; самостоятельно предполагает, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи, состоящей из нескольких шагов; читает и слушает, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находит ее в материалах учебников, рабочих тетрадей. <b>Регулятивные:</b> учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем; принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану.
47- 48	Конструирование и моделирование изделий из древесины	2	Овладение установками, нормами и требованиями графического черчения Узнают что такое чертёж и типы графических изображений; сущность понятия <i>масштаб</i> ; основные сведения о линиях чертежа, о видах проекций деталей на чертеже; Моделируют детали и технологические процессы черчения в рабочей тетради	
49 -50	Технологическая карта. Сборочный чертёж	2	Узнают понятия технологическая карта; графическое изображение деталей на технологической карте, конструктивных элементов деталей; виды проекций деталей на чертеже; сборочный чертёж и спецификация объёмного изделия. Учатся оформлять технологическую карту;	
Технологии машинной обработки древесины и древесных материалов - 4 часа				
51- 52	Устройство токарного станка по обработке древесины	2	Изучают устройство токарного станка, его кинематическую схему; виды операций, выполняемых на токарном станке; правила безопасной работы на станке. Учатся организовывать рабочее место; закреплять заготовки на станке	



53 -54	Технология обработки древесины на токарном станке	2	Изучают приёмы подготовки заготовок к точению на токарном станке; назначение и устройство ручного инструмента; правила заточки инструмента; приёмы работы на токарном станке. Учатся подготавливать заготовки к точению.	
<b>Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов-8 часов</b>				
55 - 56	Металлический прокат.	2	Находят общие сведения о металлургической промышленности; влияние технологии производства и обработки металлов на окружающую среду; основные свойства металлов и сплавов; виды изделий из сортового металлического проката; способы получения сортового проката; графическое изображение деталей из сортового проката, области применения сортового проката. Изучают правила поведения в слесарной мастерской. Учатся распознавать металлы и сплавы по внешнему виду и свойствам.	<p><b>Познавательные:</b> работа с информацией, работа с учебными моделями, выполнения логических операций: сравнения, анализа, обобщения, структурирование знания, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.</p> <p><b>Регулятивные:</b> Управление своей деятельностью, планирование, контроль и коррекция, оценка, принимать и сохранять учебную задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, уметь задавать вопросы.</p>
57 - 58	Проектирование изделий из металлопроката.	2	Знакомятся с основными технологическими процессами составления графического изображение деталей из сортового проката, областью применения сортового проката. Учатся читать чертежи деталей из сортового проката, сборочные чертежи изделий с использованием сортового проката.	
59 -60	Резание металла и пластмасс. Рубка металла.	2	Знакомятся с основными технологическими процессами резания металла и пластмасс слесарной ножовкой; назначение и устройство слесарной ножовки; правила выполнения резания металла; правила безопасной работы. Учатся подготавливать ножовку к резанию. Изучают инструменты для рубки металла; правила безопасной работы; приёмы работы.	
61 - 62	Опиливание заготовок из металла и пластмассы. Тест	2	Знакомятся с основными технологическими процессами опилования заготовок из металла и пластмассы. Изучают виды инструментов для выполнения операции опилования; назначение операции опилования заготовок; правила безопасной	

			работы. Учатся выполнять операцию опилования деталей из металла	
<b>Технология исследовательской и опытнической деятельности. Итоговый творческий проект - 6 часов</b>				
63 -64	Выбор и оформление творческого проекта	2	Выбор тем проектов на основе потребностей и спроса на рынке товаров и услуг. Методы поиска информации об изделии и материалах. Последовательность проектирования; технологические операции; правила оформления проектных материалов. Обосновывают свой выбор темы; разрабатывают конструкцию изделия.	<p><b>Познавательные:</b> осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, ориентировка на разнообразие способов решения задач, умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</p> <p><b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, учитывать правило в планировании проекта.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> уметь формулировать собственное мнение и позицию, уметь использовать речь для регуляции своего действия; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.</p>
65- 66	Технология изготовления проекта	2	Разработка технологической карты изготовления изделия; Изготавливают изделие по технологической карте; оформляют творческий проект.	
67 -68	Промежуточная аттестация в форме презентации проектов	2	Подготовка и распечатка пояснительной записки. Подготовка к защите проектов. Презентация творческих проектов.	

#### 7 класс

№	Название темы	К-во час	Планируемые виды учебной деятельности для достижения предметных результатов	УУД и личностные результаты, которые будут сформированы в рамках изучения раздела
1-2	Инструктаж по ТБ. Вводное занятие	2	Знакомятся с целями и задачами курса «Технология». Правилами внутреннего распорядка. Инструктаж по ТБ. Санитарно-гигиенические требования	
<b>Культура питания (12 ч)</b>				
3-4	Физиология питания <b>Практическая работа «Определение доброкачественности продуктов»</b>	2	Знакомятся с понятием о микроорганизмах, их воздействие на пищевые продукты. Пищевые инфекции. Источники и пути проникновения. Заболевания, передающиеся через пищу. Определение срока годности консервов по	<p><b>Познавательные:</b> осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, ориентировка на разнообразие способов решения задач, умение строить</p>

			маркировке на банке. Профилактика инфекций, первая помощь при отравлениях	<p>рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</p> <p><b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, учитывать правило в планировании проекта.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> уметь формулировать собственное мнение и позицию, уметь использовать речь для регуляции своего действия; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных з</p>
5-7	Технология приготовления Пищи. <b>Практическая работа «Художественное оформление из соленого теста»</b>	2	Знакомятся с необходимыми инструментами и приспособлениями. Продукты для приготовления мучных изделий. Качество муки. Разрыхлители теста. Виды теста(бисквитное, слоёное, песочное). Рецепттура и технология приготовления теста. Эскизы художественного оформления кондитерских изделий	
8-10	Технология приготовления пищи. <b>Практическая работа «Технологии приготовления соленого теста для различных изделий»</b>	2	Знакомятся с инструментами и приспособлениями для раскатки теста. Правила варки. Способы приготовления соленого теста.	
11-12	Технология приготовления пищи. <b>Практическая работа «Технологии окраски соленого теста»</b>	2	Знакомятся со способами приготовления бисквитного теста, рецепттура. Виды начинок. Способы оформления. Выполняют практическую работу по окраске солёного теста	
13-14	Технология приготовления пищи. <b>Практическая работа «Основные приемы лепки из соленого теста»</b>	2	Знакомятся с составом песочного теста. Способы и технология приготовления и изменения вкусовых качеств путём внесения добавок. Оформление готовых изделий из солёного теста.	
15-16	Заготовка продуктов. <b>Практическая работа «Сушка фруктов»</b>	2	Заготовка сушеных фруктов в домашних условиях. Оборудование и инвентарь. Подготовка к сушке. Значение сахара. Способы сушки, определения готовности.	
<b>Создание изделий из текстильных и поделочных материалов (24 ч)</b>				
17-18	Рукоделие. Художественные ремёсла	2	Знакомятся со сведениями из истории старинного рукоделия. Инструменты и материалы для выполнения декоративного изделия. Работа с каталогами, литературой,	<p><b>Познавательные:</b> работа с информацией, работа с учебными моделями, выполнения логических операций: сравнения, анализа, обобщения, структурирование знания, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.</p> <p><b>Регулятивные:</b> Управление своей деятельностью, планирование, контроль и</p>
19-20	Рукоделие. Художественные ремёсла. <b>Практическая работа «Перевод рисунка на фольгу»</b>	2	Знакомятся с видами декоративно-прикладного творчества. Народные традиции и культура приготовления декоративно-прикладных изделий. Назначение декоративно-прикладных изделий. Составление технологической карты выполнения	

			изделия. Способы перевода рисунка на фольгу	<p>коррекция, оценка, принимать и сохранять учебную задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.</p>
21- 22	Рукоделие. Художественные Ремёсла. <b>Практическая работа «Изготовление декоративно-прикладного изделия: выдавливание рисунка по контуру, использование природных материалов »</b>	2	Выполняют декоративно-прикладное изделие: выдавливание рисунка по контуру, использование природных материалов.	
23-24	Рукоделие. Художественные ремёсла	2	Узнают о видах и способах оформления готового изделия. Уход за изделием. Правила безопасного труда	
25-26	Рукоделие. Художественные ремёсла. <b>Практическая работа «Способы плетения тесьмой в четыре и пять рядов»</b>	2	Узнают об истории развития техники плетения из тесьмы. Материалы и инструменты, составление схемы изделия. Подбор инструментов, приспособлений, материалов для плетения. Выполняют практическую работу.	
27-28	Рукоделие. Художественные ремёсла. <b>Практическая работа «Разработка технологической карты»</b>	2	Составление рисунка схемы плетения. Технология, приемы и особенности плетения из тесьмы. Подбор инструментов, приспособлений, материалов для плетения	
29-30	Рукоделие. Художественные ремёсла.	2	Отработка приобретенных навыков, использование схем образцов в технологической последовательности изготовления изделия	
31-32	Рукоделие. Художественные ремёсла. <b>Защита творческого проекта</b>	2	Защищают проекты	
33-34	Элементы Материаловедения. <b>Практическая работа «Определение вида ткани»</b>	2	Узнают о классификации химических волокон. Технология производства. Свойства тканей. Нетканые материалы (подкладочные и утепляющие). Определяют виды тканей.	

35-36	Элементы Материаловедения. <b>Практические работы. Составление коллекции тканей по назначению</b>	2	Определение раппорта в сложных переплетениях. Уход за одеждой	
37-38	Элементы Материаловедения	2	Узнают о видах, свойствах и назначении стале. Основные приёмы термообработки.	
39-40	Элементы машиноведения	2	Знакомятся со следующим материалом: Универсальные и специальные швейные машины. Отличие бытовой от универсальной. Устройство качающегося челнока. Приспособления и их применение в швейной машине	
41- 42	Элементы машиноведения. Швейная машина и приспособления к ней.	2	Знакомятся с приспособлениями к швейной машине и их применение	
Технологии ведения дома 4 ч				
43-44	Эстетика и экология жилища	2	Узнают о понятие экологии жилища. Микроклимат в доме. Современные приборы и устройства для поддержания температурного режима, влажности, состояния воздушной среды, уровня шума. Современные системы фильтрации воды	<b>Познавательные:</b> структурирование знания, развитие внимание, образности, речи, умения наблюдать, делать выводы. <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <b>Коммуникативные:</b> понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственно.
45-46	Эстетика и экология жилища. <b>Практическая работа «Подбор и посадка растений»</b>	2	Знакомятся с ролью комнатных растений в жизни человека. Уходом за растениями и их разновид-ности. Растения в интерьере квартиры и их влияние на микроклимат. Огород на подоконнике. Оформ-ление балконов, лоджий. Выполняют практическую работу.	
Электрические работы 6 ч				
47-48	Электроосветительные приборы. Электроприводы. <b>Практическая работа «Подбор бытовых приборов»</b>	2	Беседа о значимости и видах электроосветительных приборов. Пути экономии электроэнергии. Лампы накаливания и люминесцентные лампы дневного света, их достоинства, недостатки и особенности эксплуатации. Выполняют практическую работу.	<b>Познавательные:</b> работа с информацией, работа с учебными моделями, выполнения логических операций: сравнения, анализа, обобщения, структурирование знания, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. <b>Регулятивные:</b> Управление своей

49-50	Электроосветительные приборы. Электроприводы	2	Знакомятся с видами и назначением автоматических устройств. Элементы автоматики в бытовых устройствах. Составление и чтение простейших схем автоматики	деятельностью, планирование, контроль и коррекция, оценка, принимать и сохранять учебную задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане. <b>Коммуникативные:</b> уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, уметь задавать вопросы.
51-52	Электроосветительные приборы. Электроприводы	2	Беседа о влиянии электротехнических и электронных приборов на окружающую среду и здоровье человека. Соблюдение правил безопасности с электроприборами.	
Творческие проектные работы (10 ч)				
53-54	Творческие проектные Работы. <b>Этапы творческого проекта «Разработка дизайнерской задачи с применением компьютера»</b>	2	Знакомятся с правилами выполнения и оформления творческого проекта. Выбор и обоснование проблемы, дизайнерской задачи с применением компьютера, дизайн-анализ.	<b>Познавательные:</b> осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, ориентировка на разнообразие способов решения задач, умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. <b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, учитывать правило в планировании проекта. <b>Коммуникативные:</b> уметь формулировать собственное мнение и позицию, уметь использовать речь для регуляции своего действия; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.
55-56	Творческие проектные работы. Технология выполнения изделия	2	Работают с журналами, разработками рисунка. Подбором материалов по соответствующим критериям и инструментов. Технологиями выполнения выбранного изделия. Выдвижение идей для выполнения учебного проекта	
57-58	Творческие проектные Работы. <b>Практическая Работа «Изготовление продукта проекта»</b>	2	Вспоминают последовательность выполнения изделия. ВТО. Вспоминают технику безопасности при работе с утюгом. Корректировка плана выполнения проекта в соответствии с проведенным анализом правильности выбора решений	
59-60	Творческие проектные работы. Экономическое и экологическое обоснование творческого проекта	2	Рассчитывают стоимости изделия. Экологически обосновывают. Составляют рекламу. Выполняют творческий проекта.	
61- 62	<b>Творческие проектные работы. Защита творческого проекта</b>	2	Защита проектов	

Дизайн пришкольного участка (6 ч)				
63-64	Дизайн пришкольного участка Обустройство пришкольного участка. Цветочно-декоративные растения.	2	Знакомятся с планом составления этапов работ и обустройства пришкольного участка и организация его выполнения. Ассортимент цветочно-декоративных растений	<p><b>Личностные</b> основы гражданской идентичности личности (включая когнитивный, эмоционально-ценностный и поведенческий компоненты); основы социальных компетенций (включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание); готовность и способность к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации.</p> <p><b>Регулятивные</b> Формирование действий целеполагания, включая способность ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, в том числе во внутреннем плане, осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия, как по результату, так и по способу действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение. Ведущим способом решения этой задачи является формирование способности к проектированию.</p> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование действий по организации и планированию учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, умений работать в группе и приобретению опыта такой работы, практическому освоению морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества;</li> <li>• практическое освоение умений, составляющих основу коммуникативной компетенции: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ставить и решать многообразные коммуникативные задачи;</li> <li>- действовать с учетом позиции другого и уметь согласовывать свои действия ;</li> <li>- устанавливать и поддерживать необходимые</li> </ul> </li> </ul>
65-66	Дизайн пришкольного участка. Агротехника культур. Понятие о сорте, сроках уборки и посадки.	2	Формирование представлений об агротехнике культур, понятии сорта и целесообразности соблюдения сроков посадки и уборки	
67-68	Дизайн пришкольного участка. Защита растений от неблагоприятных факторов	2	Знакомятся с неблагоприятными факторами региона: экологические, климатические, биологические. Наличие на растениях вредителей и способы борьбы с ними. Правила безопасной работы при работе с оборудованием.	

				<p>контакты с другими людьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- удовлетворительно владеть нормами и техникой общения;</li> <li>- определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации</li> </ul> <p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• практическое освоение обучающимися основ проектно-исследовательской деятельности;</li> <li>• развитие стратегий смыслового чтения и работе с информацией;</li> <li>• практическое освоение методов познания, используемых в различных областях знания и сферах культуры, соответствующего им инструментария и понятийного аппарата, регулярное обращение в учебном процессе к использованию общеучебных умений, знаково-символических средств, широкого спектра логических действий и операций.</li> </ul>
--	--	--	--	---

#### 8 класс

№	Название темы	К-во час	Планируемые виды учебной деятельности для достижения предметных результатов	УУД и личностные результаты, которые будут сформированы в рамках изучения раздела
<b>Введение 1 час</b>				
1	Введение в предмет «Технология» Вводный инструктаж по ТБ. Правила поведения в кабинете.	1	Сущность предмета «Технология». Цели и задачи предмета. Разделы предмета и объекты труда. Необходимые инструменты, материалы, приспособления. Творческий проект, требования к его оформлению. Научная организация труда. Внутренний распорядок и правила поведения в кабинете. Правила техники безопасности и санитарно-гигиенические требования. Правила оказания первой помощи.	<p><b>Личностные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;</li> <li>-повышение уровня мотивации учебной деятельности;</li> <li>- ориентация на понимание причин успеха или неуспеха выполненной работы.</li> </ul> <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил;</li> </ul>



				<p>- развивать умение принимать и сохранять задачу, планируя свои действия в соответствии с ней;</p> <p>- в сотрудничестве с учителем ставить новые творческие и учебные задачи.</p> <p><b>Познавательные</b></p> <p>-развивать способность смыслового восприятия новых понятий по теме урока;</p> <p>-осуществлять анализ полученной информации.</p> <p><b>Коммуникативные</b></p> <p>-адекватно использовать коммуникативные (речевые) средства для решения различных коммуникативных задач, овладевать диалогической формой коммуникации;</p> <p>-задавать существенные вопросы, формулировать собственное мнение.</p>
<b>Семейная экономика 6 часов</b>				
2	Бюджет семьи.	1	<p>Оценивать имеющиеся и возможные источники доходов семьи. Анализировать потребности членов семьи. Планировать недельные, месячные и годовые расходы семьи с учётом её состава. Анализировать качество и потребительские свойства товаров. Планировать возможную индивидуальную трудовую деятельность</p>	<p><b>Л.</b> • проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;</p> <p>• выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;</p> <p>•развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;</p> <p>• овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;</p> <p>• самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;</p> <p>• осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;</p> <p>• самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда.</p> <p><b>Р</b> целеполагание и построение жизненных планов</p>
3	Доходы и расходы	1		
4	Планирование расходов семьи	1		
5	Потребности. Технология совершения покупок	1		
6	Правила покупки товара. Учёт потребления продукции.	1		
7	Технология ведения бизнеса	1		

				<p>во временной перспективе;  самоорганизация учебной деятельности  (целеполагание, планирование, прогнозирование,  самоконтроль, самокоррекция, волевая регуляция,  рефлексия);  саморегуляция.</p> <p><b>П</b>• рациональное использование учебной и  дополнительной информации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентация в имеющихся и возможных  средствах и технологиях создания объектов  труда;</li> <li>• применение общенаучных знаний по предметам  естественно-математического цикла в процессе  подготовки и осуществления технологических  процессов для обоснования и аргументации  рациональности деятельности;</li> <li>• владение способами научной организации  труда, формами деятельности, соответствующими  культуре труда и технологической культуре  производства;</li> <li>• применение элементов прикладной экономики  при обосновании технологий и проектов.</li> <li>• владение способами научной организации  труда, формами деятельности, соответствующими  культуре труда и технологической культуре  производства;</li> </ul> <p><b>К</b>• формирование рабочей группы для  выполнения проекта с учетом общности  интересов и возможностей будущих членов  трудового коллектива;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбор знаковых систем и средств для  кодирования и оформления информации в  процессе коммуникации;</li> <li>• оформление коммуникационной и  технологической документации с учетом  требований действующих нормативов и  стандартов;</li> </ul>
--	--	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;</li> <li>• разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;</li> <li>• потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.</li> </ul>
<b>Технология домашнего хозяйства 3 часа</b>				
8	Технологии домашнего хозяйства. Экология жилища.	<b>1</b>	<p>Характеризуют основные элементы систем энергоснабжения, теплоснабжения, водопровода и канализации в городском и сельском (дачном) домах. Знакомятся с правилами их эксплуатации. Продолжают знакомиться с понятием экологии жилища. Узнают о современных системах фильтрации воды. Системами безопасности жилища.</p> <p>Изучают схемы горячего и холодного водоснабжения в многоквартирном доме. Системы канализации в доме. Мусоропроводы и мусоросборники. Знакомятся с работой счётчика расхода воды. Способами определения расхода и стоимости расхода воды. Экологические проблемы, связанные с утилизацией сточных вод.</p>	<p><b>Л</b>• проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;</li> <li>• развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;</li> <li>• овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;</li> <li>• самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;</li> <li>• осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;</li> <li>• бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;</li> <li>• готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;</li> <li>• проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;</li> <li>• самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда.</li> <li>• становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;</li> <li>• планирование образовательной и</li> </ul>
9	Водоснабжение и канализация в доме.	<b>1</b>		
10	Современные тенденции развития бытовой техники.	<b>1</b>		

				<p>профессиональной карьеры;  <b>Р</b> целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе;  самоорганизация учебной деятельности (целеполагание, планирование, прогнозирование, самоконтроль, самокоррекция, волевая регуляция, рефлексия);  саморегуляция.  <b>П</b>• рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;  • оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;  • ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;  • владение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач;  • классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды  • распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;  • владение методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;  • владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;  • применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.  <b>К</b> • формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности</p>
--	--	--	--	---

				<p>интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;</li> <li>• оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;</li> <li>• публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;</li> <li>• разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;</li> <li>• потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.</li> </ul>
<b>Электротехника 5 часов</b>				
11	Электротехника. Бытовые электроприборы.	1	<p>Продолжают знакомится с электронагревательными приборами, их безопасной эксплуатацией. Работа со схемами электрической и индукционной плиты на кухне. Принципами действия, правилами эксплуатации. Преимуществами и недостатками. Находят пути экономии электрической энергии в быту. Правилами безопасного пользования бытовыми электроприборами. Назначение, устройство, правила эксплуатации отопительных электроприборов. Устройство и принцип действия электрического фена. Общие сведения о принципе работы, видах и правилах эксплуатации бытовых холодильников и стиральных машин-автоматов, электрических вытяжных устройств.</p> <p>Узнают общие понятия об электрическом токе, о силе тока, напряжении и сопротивлении. Виды источников тока и приёмников электрической энергии. Условные графические изображения на</p>	<p><b>Л</b>• проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;</li> <li>• развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;</li> <li>• овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;</li> <li>• самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;</li> <li>• осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;</li> <li>• бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;</li> <li>• готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;</li> </ul>
12	Современные ручные электроинструменты.	1		
13	Электромонтажные и сборочные технологии.	1		
14	Правила безопасности при электротехнических работах.	1		
15	Электротехнические устройства с элементами автоматики.	1		

		<p>электрических схемах. Понятие об электрической цепи и о её принципиальной схеме. Виды проводов. Инструменты для электромонтажных работ; приёмы монтажа. Установочные изделия. Приёмы монтажа и соединений установочных приводов и установочных изделий. Правила безопасной работы. Профессии, связанные с выполнением электромонтажных и наладочных работ. Рассматривают схемы квартирной электропроводки. Работа счётчика электрической энергии. Элементы автоматики в бытовых электротехнических устройствах. Устройство и принцип работы бытового электрического утюга с элементами автоматики. Влияние электротехнических и электронных приборов на здоровье человека. Техника безопасной работы с бытовыми электрическими приборами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;</li> <li>• самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда.</li> <li>• становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;</li> <li>• планирование образовательной и профессиональной карьеры;</li> </ul> <p><b>Р</b> целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе; самоорганизация учебной деятельности (целеполагание, планирование, прогнозирование, самоконтроль, самокоррекция, волевая регуляция, рефлексия); саморегуляция.</p> <p><b>П</b> • рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;</li> <li>• ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;</li> <li>• владение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач;</li> <li>• классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;</li> <li>• распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;</li> <li>• владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической,</li> </ul>
--	--	--	--

				<p>технологической и инструктивной информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;</li> <li>• применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.</li> </ul> <p><b>К</b>• формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;</li> <li>• оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;</li> <li>• публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;</li> <li>• разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;</li> <li>• потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.</li> </ul>
<b>Современное производство и профессиональное самоопределение 4 часа</b>				
16	Современное производство и профессиональное самоопределение	<b>1</b>	Работа с текстом, беседа о сферах и отраслях современного производства. Основных составляющих производства. Основных структурных подразделения производственного предприятия. Уровни квалификации и уровни образования. Факторы, влияющие на уровень оплаты труда. Понятие о профессии, специальности, квалификации и компетентности работника.	<p><b>Л</b>• проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;</li> <li>• развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;</li> <li>• овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;</li> <li>• самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;</li> </ul>
17	Сферы производства и разделение труда.	<b>1</b>		
18	Профессиональное образование и профессиональная карьера.	<b>1</b>		
19	Профессиональная пригодность.	<b>1</b>	Виды массовых профессий сферы	

	Профессиональная проба.		<p>производства и сервиса в регионе. Региональный рынок труда и его конъюнктура. Профессиональные интересы, склонности и способности. Диагностика и самодиагностика профессиональной пригодности. Источники получения информации о профессиях, путях и об уровнях профессионального образования. Здоровье и выбор профессии.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;</li> <li>• бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;</li> <li>• готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;</li> <li>• проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;</li> <li>• самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда.</li> <li>• становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;</li> <li>• планирование образовательной и профессиональной карьеры;</li> </ul> <p><b>Р</b> целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе;</p> <p>самоорганизация учебной деятельности (целеполагание, планирование, прогнозирование, самоконтроль, самокоррекция, волевая регуляция, рефлексия); саморегуляция.</p> <p><b>П</b> ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач;</li> <li>• классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;</li> <li>• распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;</li> <li>• владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;</li> <li>• применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;</li> <li>• владение способами научной организации труда, формами</li> </ul>
--	-------------------------	--	--	---



				<p>деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.</li> </ul> <p><b>К</b>• формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;</li> <li>• оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;</li> <li>• публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;</li> <li>• разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;</li> <li>• потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.</li> </ul>
<b>«Технологии творческой и опытнической деятельности» 15 ч</b>				
20-21	Исследовательская и созидательная деятельность	2	<p>Узнают о проектировании как сфере профессиональной деятельности. Последовательности проектирования. Этапы выполнения проекта: поисковый (подготовительный), технологический, заключительный (аналитический). Оформление пояснительной записки. Алгоритм действий. Анализ предстоящей деятельности. Историческая справка. Анализ идей. Дизайн – анализ (выбор лучшей идеи). Банк идей. Реализация проекта. Оценка проекта Цель и задачи проектной деятельности в 8 классе. Выбор и обоснование идеи. Актуальность. Составные части годового</p>	<p><b>Л</b>• проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;</li> <li>• развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;</li> <li>• овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;</li> <li>• самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;</li> <li>• осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;</li> <li>• бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;</li> <li>• готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;</li> <li>• проявление технико-технологического и экономического</li> </ul>

			творческого проекта. Оформление пояснительной записки. Планируемые результаты. Межпредметные связи).	мышления при организации своей деятельности;
22-23	Исследовательская и созидательная деятельность	2	Знакомятся с экономической, эргономической и экологической оценкой будущего изделия. Определяют затраты на изготовление проектного изделия. Делают экономико – экологическое обоснование и экономические расчеты будущего изделия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда.</li> <li>• становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;</li> <li>• планирование образовательной и профессиональной карьеры;</li> </ul> <p><b>Р</b> целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе;</p> <p>самоорганизация учебной деятельности (целеполагание, планирование, прогнозирование, самоконтроль, самокоррекция, волевая регуляция, рефлексия); саморегуляция.</p> <p><b>П</b>• рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;</li> <li>• ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;</li> <li>• владение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач;</li> <li>• классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;</li> <li>• распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;</li> <li>• владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;</li> <li>• применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;</li> <li>• владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и</li> </ul>
24-25	Исследовательская и созидательная деятельность	2	Технологический этап. Знакомятся с технологией выполнения изделия. Разрабатывают техническую документацию – технологической карты. Изготовление объекта проектирования.	
26-27	Исследовательская и созидательная деятельность	2	Изготовление объекта проектирования. Декорирование. Оформление изделия. Испытания проектных изделий.	
28-29	Исследовательская и созидательная деятельность	2	Создают рекламный проспект. Подготовка презентации, пояснительной записки и доклада для защиты творческого проекта.	
30-31	Исследовательская и созидательная деятельность	2	Экологическая и экономическая оценка готового изделия. Заключение. Информационные источники. Приложения. Подготовка к защите творческого проекта. Приемы защиты творческих проектов.	
32-33	Исследовательская и созидательная	2	Защита творческого проекта.	

	деятельность			технологической культуре производства; • применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.
34	Исследовательская и созидательная деятельность	1	Защита творческого проекта.	<p><b>К</b>• формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;</li> <li>• оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;</li> <li>• публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;</li> <li>• разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;</li> <li>• потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.</li> </ul>